



انتخاب یک عروس

ویلیام ماریون برانهام

لس آنجلس، کالیفرنیا
۶۵-۰۴۲۹E

خیلی اوقات، مرد و زن حقیقت خدا را می‌شنوند، و می‌بینند که اشکاراً اثبات گشته است، ولی باز نمی‌خواهند به آن گوش کنند. دلایل دیگری هست. به جای روبرو شدن با حقیقت و واقعیت، انتخاب‌های دیگری می‌کنند. از اینرو گوش‌هایشان می‌تواند به روی انجیل بسته باشد. من به شما توصیه می‌کنم که وقتی خدا با قلب شما سخن می‌گوید، همان موقع عمل کنید. ایلیا به آنها یک حق انتخاب داد. «امروز انتخاب کنید چه کسی را خدمت می‌کنید. اگر خدا خداست، او را عبادت کنید و اگر بعل خداست، او را!»

William Marrion Branham

The Choosing of a Bride
Los Angeles, California
65-0429E

انتخاب یک عروس

ویلیام ماریون برانهام
لس آنجلس، کالیفرنیا
۶۵-۰۴۲۹E

The Choosing Of A Bride

William Marrion Branham
Los Angeles, California
65-0429E



www.bargozidegan.net

۱. تعداد افراد بیمار زیاد است. نمی‌توانیم به همه‌ی آنها برسیم. ولی گوش کنید.
۲. واقعاً از اینکه امشب دوباره اینجا و در این تالار زیبا، در میان این مردم عالی و بی‌نظیر هستیم خوشحالم. چند لحظه قبل وقتی داشتیم به اینجا وارد می‌شدیم، افرادی را بیرون از اینجا دیدم، که نتوانسته بودند به اینجا وارد شوند. به آنها گفتم: "خوب، شاید بتوانم برایتان جایی مهیا سازم." ولی به آنها اجازه ندادند وارد شوند. از اینکه فضای کافی برای آنها نداریم خیلی متأسف هستم. گفتند که زیر زمین نیز پر شده است. ما از این بابت متأسف هستیم، و از دیدن این گروه خادمین بسیار خرسندیم، تاجران اینجا، و تمام شما عزیزان که نمایانگر اقصی نقاط کشور هستید.
۳. امروز صبح این افتخار را داشتم که صبح هنگام صحنه فرست صحبت کردن بیام، که مسلماً این برای من باعث افتخار است تا بتوانم در برابر چنین مردم عزیزی صحبت کنم. من در مورد موضوع «پوسته هم ارث با گندم نخواهد بود» صحبت می‌کردم و نتوانستم آن را تمام کنم. این، این تقصیر برادر نبود. او سعی کرد امکان این را فراهم کند که کمی بیشتر اینجا بمانیم، ولی موفق نشد این کار را انجام دهد. برادر دمous!^۱ حقیقتاً از این بابت سپاسگذارم. این خیلی خوب است. واقعاً بابت محبتان از شما تشکر می‌کنم، از تک تک شما. اما آنها اجازه ندادند که این کار را انجام دهیم، پس

خرید روغن رفتند، داماد آمد.»^{۴۰}

۲۴۴. آیا شما خواییده‌اید؟ زود بیدار شوید و به خودتان بیاید. و هر کداممان به نام خداونده، چنان دعا کنیم که گویی در این لحظه در حال موت هستیم. هر کدام به طریق خودمان دعا کنیم.

۲۴۵. خداوند قادر! بر ما رحم کن. به من رحم کن. به همه‌ی ما رحم کن. مهم نیست که چه می‌کنیم. اگر در انجام این امور فاصله باشیم، چه فایده‌ای برای ما دارد؟ من ایستاده و طالب مرحمت هستم، ای خداوند! قبل از اینکه این شهر در اعمق دریا غرق شود و داوری خدا بر این کرانه جاری شود. دعا می‌کنم که خداوند! تو عروس خود را بخوانی. اکنون آنها را به تو می‌سپارم. به نام عیسای مسیح. آمين!

مجبور شدیم که بحث را به پایان برسانیم. یک زمان دیگر این موضوع را انتخاب خواهیم کرد، تا آن را به پایان برسانیم. «پوسته هم ارث با گندم نخواهد بود». شما که آنجا بودید، آیا این را متوجه شدید؟ [جماعت می‌گویند: "آمين!"] امیدوارم آنقدر کافی بوده باشد، که قابل درک کردن باشد. نمی‌خواهم آن را از دست بدھیم.

۴. حال، نمی‌خواهم امشب زیاد شما را اینجا نگه دارم. می‌دانم که یک هیئت دیگر نیز هست. چون، فکر می‌کنم هیئت خادمینی که آن شب دیدم، برای باورمندان پنطیکاستی بسیار مفید بود. چنین گروه خوب مردان، و چنین پاسخهای عالی، صریح و بی‌پرده! دیدن آن باعث شد تا واقعاً احساس خوبی داشته باشم. اطمینان دارم که امشب خداوند به این برکت خواهد داد. و هر که به آن نظر کند، ایمان خواهد داشت. این دعای خالصانه‌ی من است.

۵. و امروز، اخبار و گزارشات خیلی زیادی از طریق پست و تماس‌های تلفنی داشته‌ایم. از این بابت که افراد بسیاری در این جلسه شفا یافته‌اند، بسیار خوشحال بودم. ملاقات با این بیماران، به نوعی خدمت من محسوب می‌شود.

۶. من، من برای موعظه به اینجا می‌آیم. من، می‌دانید، من واعظ نیستم. من، با این گرامر مخصوص اهالی کتناکی (او، اینطور نیست). و تمام این حرف‌ها... پس من جزو کسانی که امروزه به آن یک واعظ مدرن می‌گوییم، نیستم. من، من نمی‌توانستم چنین جایگاهی را بگیرم. چون من، من تحصیلاتی ندارم.

۷. ولی دوست دارم برای دیگران شرح دهم که در مورد آن چه می‌دانم، احساس می‌کنم که چه چیزی می‌دانم، چگونه یاد گرفته‌ام یا برای من او چگونه است. او تمام زندگی من است. تمام آنچه انتظارش را داشتم. خیلی پیش از آنکه فکرش را می‌کردم که در دنیا حتی به سختی، یک دوست داشته باشم. زمانی که یک پسر بچه‌ی کوچک بودم.

۸. [یک براذر می‌گوید: "براذر برانهام! آن پشت مشکل دریافت صدا دارند. کمی نزدیک بیاید."] اوه! عذر می‌خواهم کمی از نقطه کانونی فاصله داشتم.

۹. حال، برای اینکه مستقیم به جلسه پردازیم، یک بخش از کلام را با هم بخوانیم. من، من همیشه دوست دارم کتاب مقدس را بخوانم. چون کلام خداست. به این ایمان دارم. و به این که این کلام زائل نشدنی است. و اکنون چند بخش از کلام را اینجا نوشته‌ام و چند یادداشت که قصد دارم به آنها رجوع کنم؛ برای چند دقیقه، شاید برای بیست و پنج دقیقه.

۱۰. و بعد به موقع از اینجا خارج می‌شویم تا دوباره امشب این هیئت عالی را بینیم. و ایمان دارم که خداوند کماکان در این مدت شما را برکت خواهد داد. و می‌دانم که باید چه کار کنید. من امشب باید به سمت توکسان^۲ حرکت کنم. تصوّر کنید، مسیری حدود ده ساعت رانندگی در پیش است.

۱۱. و در حال رفتن به یک سفر خارج از کشور هستم و باید امروز یک آمپول تست تب زرد در فرمانداری تزریق می‌کرم. پس من، می‌بایست به آنجا می‌رفتم. یک بار این را به تعویق انداخته‌ام و دیگر پاسخ «نه» را از من نخواهند پذیرفت. هنوز واکسن کزار و تیفوس و تقویت کننده‌ها مانده است.

۱۲. پس بسیار شکرگزار این فرصت و این جلسه‌ی خوبی که قبل از همایش داریم، هستیم. این حقیقتاً قلبم را به لرزه درآورد. شما مردمان بسیار خوبی هستید. اطمینان دارم که خدا شما را برکت خواهد داد.

۱۳. وقتی اوقات عظیم... آن هیولای عظیمی که آن بالاست، خود را در آلاسکا پشت و رو کرده است. چند روز قبل، دوباره دم خود را امروز صبح، در حدود، واشنگتن پایین

قادر به یافت آن نبود. تو را می‌سپارم، ای کالیفورنیا! اوه، ای همایش تاجران انجلیل Tam! ای کسانی که دوستان دارم! ای کسانی که برایم باقی مانده و با آنها هستم! با تمام قلب شما را امشب به عیسای مسیح می‌سپارم. به نزد او بستایید. نگذارید که شریر شما را در این امر سرد کند. با آن بمانید تا هر یک از شما از روح القدس پر شوید. آنقدر که شما را به سمت این کلام بیاورد، که شما زنان و مردان را اصلاح خواهد نمود. اگر بگویید که روح القدس را یافته‌اید و با کلام هماهنگ نشوید، روح دیگری در شماست. روح خدا در کلام اوست، مسیحایی، کلام مسح شده. عروس باید یک کلام مسح شده و مسیحایی باشد.

۲۴۱. به نام خداوند عیسی مسیح سرپا بایستیم. اگر دیگر صدای من را نشنوید... ولی، اگر خدا بخواهد در چند ساعت آتی به آفریقا سفر می‌کنم. شاید هرگز برنگردم. نمی‌دانم. ولی به شما می‌گویم، با تمام قلبم، حقیقت را به شما گفته‌ام، از اعلام آنچه خدا به من گفته است، هرگز اجتناب نکرم. و به نام خداوند، این را به شما گفته‌ام.

۲۴۲. این یک لحظه‌ی سخت است. نمی‌دانم چطور آن را توصیف کنم. سه یا چهار بار سعی کردم منبر را ترک کنم، اما قادر به انجام آن نیستم. این یک ساعت و دوره‌ی سخت است. هرگز فراموش نکنید. این زمانی است که شاید، شاید خدا آخرین ندای خود را می‌فرستد. نمی‌دانم. ولی به شما می‌گویم که بر اساس آن رویا، شکل گیری عروس رو به اتمام است.

۲۴۳. به کلیساهای صوری نگاه کنید که می‌آیند. وقتی باکره‌ی نادان آمد به دنبال روغن، از دریافت آن بازماند. عروس پیش رفت. ریوده شدن اتفاق افتاد. «وقتی برای

سايه‌های تردید، در بین این جماعت بخرا و آنچه که در قلب آنهاست به ايشان بگو. و تو می‌دانی ای خداوند! که اکنون چه چیزی در جريان است. تو حقیقت بودن این را می‌دانی، ای خداوند! و من به نام عیسای مسیح دعا می‌کنم تا روح القدس یکبار دیگر شفاعت کند، خداوند! و از میان این جماعت کسانی را که نامشان در دفتر حیات بره مکتوب است بیرون بکشی. عطا کن خداوند! با تمام قلیم دعا می‌کنم.

۲۳۸. خداوند! این قوم از نظر جسمانی، ممکن است تا آخرین سکه‌ی خودشان را برای حمایت از پیغام به من بدهند. هر کاری که بتوانند انجام می‌دهند. اما خداوند! وقتی به کنار آمدن با آن می‌رسد، و ورود به آن، دعا می‌کنم خداوند! تا امشب شبی باشد که آنها را با ریزش روح القدس تو بر این هم، پاداش بدهی. باشد تا شادی و جست و خیزی نباشد، بلکه تصرع گریه و توبه. درحالی که می‌بینیم داوری‌ها در حال شکل گیری است، به مذبح بچسیم و توبه کنیم. عطا کن خداوند! با تمام صدقائی که سراغ دارم دعا می‌کنم. به نام عیسای مسیح.

۲۳۹. برادرم! خواهرم! نمی‌دانم چه چیز دیگری بگویم، اگر در نظر شما فیض یافته باشم، اگه بعنوان نبی خدا به من ایمان داشته باشید، این اوّلین بار است که در یک جای عمومی این را گفتم. ولی به نوعی یک هشدار عجیب را احساس می‌کنم. متمایل به این کار نیستم، می‌دانید که نیستم. من این‌گونه عمل نمی‌کنم. مرد بودم که این پیغام و این چیزها را بگویم. به حاشیه‌ها و تمام چیزهای دیگر می‌رفتم، تا از این کار سرباز ننم. ولی این گفته شده است، و تا روز داوری بعنوان شاهدی بر اینکه حقیقت را گفته‌ام، باقی خواهد ماند. این «خداوند چنین می‌گوید» است.

۲۴۰. اوه، پنطیکاست! جانت را نجات بده. به سمت مذبح بدو و قبل از اینکه خیلی دیر شده باشد، فریاد بزن. زیرا زمانی خواهد رسید که می‌توانی این کار را انجام بدهی، ولی فایده‌ای نخواهد داشت. چون عیسو به دنبال جایی بود تا حقوق مادرزادی خود را بیابد و

انداخته است. او می‌توانست به این سمت حرکت کند، خیلی ساده. و اگر روح القدس به من بگویید: "قطعاً..."

۱۴. یک نفر پاسخ داده بود... از من پرسید: "برادر برانهام! این قرار است اینجا اتفاق بیفتند؟" نه، این را نمی‌دانم، مگر اینکه بتوانم آن را درک کنم. این حقیقت است.

۱۵. همیشه می‌خواهم که با شما رو راست باشم، نمی‌خواهم چیزی را فرض کنم یا هیچ تفکری را برگیرم، آنچه را که باور دارم، یا چیزی شبیه به آن. وقتی به شما می‌گویم، این‌گونه خواهد بود. حال، ابتدا باید او به من بگویید، سپس من به شما خواهم گفت. می‌دانم که تمام دنیا در شرایطی متزلزل قرار دارد. ما در زمان آخر هستیم. ولی یک چیزی که سعی کرده‌ام...

۱۶. برادر شاکاریان^۳ امروز صبح داشت تعریف می‌کرد، که چطور در طول صف دعا می‌رفته و قبل از اینکه افراد بالا بیایند، کارت دعايشان نوشته‌اند، به آنها خواهم گفت، یا خیر. آنها هر چیزی روی کارت‌هايشان می‌نویسند. می‌دانید؟ و او می‌خواست بداند که این درست است یا خیر. او می‌گفت، دریش از صد کارتی که او چک کرده، حتی یک کارت هم اشتباه نبوده است. [برادر شاکاریان می‌گوید: "هرگز یک اشتباه هم نبود."] و هرگز اشتباه نخواهد بود. می‌دانید، چون مدامی که او خداست، اگر من خودم را در آن دخیل کنم، پس همانجا و از ابتدا اشتباه است.

۱۷. یک دختر بچه که اکنون پدرش اینجا نشسته و به صحبت‌های من گوش می‌کند، مدتی قبل، نه، خیلی وقت پیش نزد من آمد. او خواب دیده بود. او می‌گفت: "برادر برانهام! این خواب به چه معنی است؟"

۱۸. گفتم: "نمی‌دانم خواهر، می‌بایست متوجه بشوم. البته اگر خداوند به من بگوید." پس رفم و سعی کردم از خداوند بپرسم و او هرگز به من نگفت.

۱۹. آن دختر دویاره پیش من آمد. او گفت: "برادر برانهام! پس تفسیر روایی من چه شد؟"

۲۰. گفتم: "عزیزم! بیا بنشین." گفتم: "پدر و مادرت از دوستان خیلی خوب من هستند. می‌دانی؟ آنها این همه راه را از کانادا به اینجا آمده‌اند و موقتاً با من اقامت دارند. آنها به این ایمان دارند، به آنچه که می‌خواهم بگویم. و هرگز در طول زندگیم، عمدًا چیز غلطی به کسی نگفته‌ام. اگر من فکر کنم که می‌دانم که آن خواب به چه معناست، ولی تا زمانی که خودم آن را نیسم و بعد او به من نگوید که به چه معناست، نمی‌توانم به تو بگویم. می‌دانی اگر من الان از خودم یک چیزی درست کنم، زمانی می‌رسد که تو بین مرگ و زندگی به من نیاز داشته باشی، آن وقت نمی‌دانی من را باور داشته باشی یا خیر."

۲۱. اگر به نام خداوند چیزی به تو بگویم، به واقع همان است. این کسی است که به من گفته است. و تا کنون، در تمام این سال‌ها، در سرتاسر جهان، هرگز یکبار هم اشتباه نبوده است. چون... و حال، می‌دانی که یک بشر نمی‌تواند اینقدر زائل نشدنی باشد. انجام این کار مستلزم روح خدادست.

۲۲. و اکنون من حامل پیغامی هستم که در قبالش مسئول هستم. و خیلی وقت‌ها در میان مردم متوجه شده‌ام که خوب، شاید یک نفر نشسته و فکر کند. فکر می‌کند که... اوها! من یک انسان بسیار مهیب هستم، قوم را دوست ندارم و همیشه آنها را منقطع می‌کنم. در حالی که این گونه نیست. این گونه نیست. من مردم را دوست دارم. ولی می‌دانید، محبت اصلاح‌گر است.

۲۳. اگر پسر کوچک شما در خیابان نشسته بود، و می‌گفتید: "جونیور! عزیزم!"

۲۳۳. خداوند عزیز! هنگامی که من در روح خود لرزان هستم و قلب من اشک هشدار می‌ریزد، عطا کن ای خداوند! تا آن مردان و زنان، آنچه را که گفتم بعنوان یک جوک در نظر نگیرید. و قوم کلیسا به این فکر نکند که این از روی غرض ورزی و ضد آنهاست. بینند خداوند! که این در محبت است.

۲۳۴. تو شاهدی ای خداوند! خدای قادر! که در بالا و پایین این کرانه، سال پس از سال، رفتم و کلام تو را اعلام کردم. شاهد باش ای خداوند! که اگر امشب این اتفاق بیفتد، من حقیقت را گفته‌ام. تو می‌دانی که این روایی عروس حقیقت است. من نامت را با آن گرفتم و گفتم که این «خداوند چنین می‌گوید» بود. و خداوند! احساس می‌کنم که از آنچه که انجام می‌دهم، با خبر هستم.

۲۳۵. پس امشب دعا می‌کنم ای خداوند! در نام عیسی، بگذار امشب قوم خودش را تکان بددهد، و از خشمی که در راه است فرار کند. چون نام اینجا بود. بر درها و امت‌ها نوشته شده بود، و یک علامت سیاه از آن گذشت، روح خدا از آن محزون گشت، آنها در ترازووها وزن شده و نیازمند یافت شدند. دویاره جشن نبوکدننصر تکرار شده، با مهمانی‌های مستان و زنان نیمه عربیان، و خود را مسیحی می‌خوانند.

۲۳۶. او، خداوند! بر این جهان گناهکار و قوم گناهکار، چنانکه ما هستیم، ترحم کن خداوند! ای خداوند! سعی می‌کنم در این روزنه بایstem و رحمت الهی را خواستار باشم، که امشب تو با این سخن بگویی و عروس خودت را متوجه کنی خداوند! تا با نشان هیچ آینی همگام نشوند. بلکه با آوای انجیل خداوند عیسای مسیح. عطا کن ای خداوند! تا امشب معلوم شود که تو خدا هستی و کلام تو راستین است. درحالی که به راستی، در برابر این قوم، از آنها می‌خواهیم که به کلام تو متوجه داشته باشند.

۲۳۷. خداوند! به نام عیسای مسیح برای آنها دعا می‌کنم. آنها تو را دیده‌اند، آن‌سوی

۲۲۸. و ای عضو کلیسا! اگر کلیسایتان آن گونه نیست، و نمی‌تواند با معیارهای خدا مقایسه شود، از آن خارج شده و به مسیح درآید.

۲۲۹. این یک هشدار جدی و رسمی است. ما و شما نمی‌دانیم چه زمانی این شهر که اینجاست، قرار است در اعمق اقیانوس قرار بگیرد.

۲۳۰. اوه، کفرناحوم! عیسی گفت: "که تا به فلک سرافراشته‌ای، به جهنم سرنگون خواهی شد. زیرا هرگاه معجزاتی که در تو پدید آمد در سدهم ظاهر می‌شد، هر آینه تا امروز باقی می‌ماند."^{۳۷} و سدهم و غموره در اعمق دریای مرده قرار دارد. و کفرناحوم در اعمق دریاست.

۲۳۱. تو شهری که خود را شهر فرشتگان می‌خوانی، که خود را تا به آسمان‌ها بر افراشته‌ای، و تمام رجاسات و پلیدی‌ها را مُد و این چیزها را فرستاده‌ای، تا جایی که حتی از کشورهای خارجی به آینجا می‌آیند تا از رجاسات تو برگیرند، برای کلیساهای زیبای تو و مناره‌ها، و کاری که آنها می‌کنند. یادت باشد، روزی در اعمق و ته دریا قرار خواهی گرفت. همین الان شانه‌ی عسل زیر پای تو قرار دارد. خشم و غصب خدا درست در زیر تو در حال بیرون آمدن است. چقدر دیگر آن سد شنی را که روی آن قرار گرفته متحمل خواهند شد؟ زمانی به آن اقیانوسی که آنجا به عمق یک مایل وجود دارد، سرازیر خواهی شد. و به دریای سلتون^{۳۸} وصل خواهد شد. این بدتر از آخرین روز شهر پامپئی^{۳۹} خواهد بود، توبه کن ای لس آنجلس.

۲۳۲. بقیه شما! توبه کنید، و به سمت خدا بازگردید. ساعت غصب او بر زمین است. مادامی که فرصت فرار است، فرار کنید و به سمت مسیح بیایید. دعا کنیم.

نمی‌خواهم که آنجا باشی، ولی...^{۴۰} و ماشین‌ها از کنارش رد می‌شدن. اگر شما او را به داخل بیاورید و او دوباره بیرون بدد، شما باید او را اصلاح کنید. اگر دوستش داشته باشید، این کار را خواهید کرد. مجبورید.

۲۴. اگر بینید که یک نفر در یک قایق کوچک به سمت یک آبشار شناور است، و بدانید که آن قایق در صورت رسیدن به آبشار غرق خواهد شد، آیا می‌گویید: "جان! شاید بهتر باشد کمی فکر کنی. از عهده‌ی آن بر نمی‌آیی."؟ اگر منت بدانم که او از عهده‌ی این کار بر نمی‌آید، حتی باکشیدن و اجبار او را از قایق خارج می‌کم. اگر بتوانم. چون محبت است که این کار را می‌کند.

۲۵. وحال، در این پیغام‌هایی که می‌گوییم، هرگز تلاش نکرده‌ام تا یک داکترین^{۴۱} یا تعلیم را وارد کنم. این کار را در کلیسای خویش انجام خواهم داد. ولی در اینجا، در میان مردان و زنانی که از فرقه‌های مختلف و دارای تفکرات مختلف هستند، یک بخش معتدل آن را در نظر گرفته و توضیح می‌دهم. ولی آنقدر کافی که معتقدم، اگر از روح القدس خدا مولود شده باشید، متوجه منظور من خواهید شد؛ میان مردان مسیحی، متديست، باپتيست، پرزبیتری، یا هر چيز دیگر.

۲۶. حال امشب، می‌خواهم که به پیدایش باب بیست و چهارم بپردازیم. می‌خواهم بخوانم... از آیه‌ی ۱۲، باب بیست و چهار کتاب پیدایش را می‌خوانیم.

"او دعا کرد و گفت: "ای خداوند! خدای آقایم ابراهیم! امروز به من توفیق بده و عهد خودت را با آقایم ابراهیم حفظ کن. من اینجا در کنار چشمه‌ای هستم که زنان جوان شهر برای بردن آب می‌آیند. به یکی از آنها خواهم گفت: "کوزه خود را پایین بیاور تا از آن آب بنوش." اگر او بگوید: "بنوش، من برای شترهایت هم آب می‌آورم." او

^{۳۷} متی ۱:۱۱
^{۳۸} Salton
^{۳۹} Pompeii

^{۴۰} تعالیم مذهبی

همان باشد که تو برای بندهات اسحاق انتخاب کرده‌ای. اگر چنین بشود، من خواهم دانست که تو پیمانت را با آقایم حفظ کرده‌ای.

۲۷. و بعد در کتاب مکافه... پیدایش، این ابتدای کتاب مقدس است. حال انتهای کتاب مقدس، می‌خواهم باب ۲۱ کتاب مکافه از آیه ۹ را بخوانم.

۲۸. می‌دانید که این متن کتاب پیدایش در مورد چیست... اگر می‌خواهید، تمام باب را بخوانید. این خداست که ایلعازر را می‌فرستد یا، عذر می‌خواهم. ابراهیم که ایلعازر را می‌فرستد، تا برای اسحاق یک عروس برگزیند. و ربکای زیبا بیرون آمد. در پاسخی کامل به دعای ایلعازر خادم ابراهیم، دعایی که او داشت. حال، در نهمين آیه از باب ۲۱ کتاب مکافه.

«آنگاه یکی از آن هفت فرشته که هفت پیاله پر از هفت بلای آخر را به دست داشت، آمد و به من گفت: "یا، من عروس، یعنی همسر بره را به تو نشان خواهم داد."

۲۹. حال، امشب می‌خواهم برای این، موضوع انتخاب یک عروس را برگزینم. و این، اگر برادری که اینجا مسئولیت ضبط را بر عهده دارد بخواهد، این نواری است که می‌توانید پخش کنید.

۳۰. حال در این مورد، این بدان معنی نیست که مخاطب من جماعت حاضر در اینجا هستند، چون این نوارها به سراسر دنیا می‌روند. این نوارها عملاً به تعداد زیادی از زبان‌های مختلف ترجمه می‌شوند، حتی در سرزمین‌های بت پرستان در سراسر دنیا. ما این نوارها را بصورت رایگان در یک انجمان کلیسا‌ای ارسال می‌کنیم. و آنها ترجمه شده‌اند و این نوارها به جنگل‌های آفریقا و به هندوستان ارسال می‌شوند. حال، «انتخاب یک عروس».

۲۲۳. اگر در قلب خود امشب احساس کردیم که باید زندگی خودمان و کارهایی را که انجام داده‌ایم، اصلاح کنیم. بگذارید بعنوان یک خادم و برادر نصیحتی به شما بکنم. می‌خواهم این را برای اوّلین بار از پشت منبر اعلام می‌کنم. امشب کمی پیش از معمول روی این مورد تمرکز کرده‌ام. نسبت به هر چیز دیگری، در هر شکل و زمان دیگر، که قبلًا در عمرم داشتم. چون در این جلسات احساس آزادی بسیار زیادی داشتم. اگر ایمان دارید که من نبی خدا هستم، به چیزی که به شما گفته‌ام گوش می‌کنید. اگر کمترین احساسی در قلب شما هست، همین آن به حضور خدا بروید. این کار را بکنید.

۲۲۴. یک دقیقه صبر کنید، آقایان! به آینه‌ای که خدمت می‌کنید، نگاه کنید. به کلیساها یتان نگاه کنید. آیا این دقیقاً بر اساس کلام خداست؟ آیا با تمام معیارها مطابقت دارید؟ می‌گویید: "من آدم خوبی هستم." نیقدیموس هم بود. سایرین هم بودند. آنها، آنها نیز آدم‌های خوبی بودند. می‌بینید؟ هیچ ربطی به آن ندارد.

۲۲۵. و ای زنان! می‌خواهم نگاهی به آینه بیندازید، و بینید که خدا از زنان می‌خواهد چه کار کنند. به آینده خدا نگاه کنید، نه به آینه‌ی کلیسا‌ای فعلی خودتان. به آینه‌ی خداوند و بینید که آیا در زندگی‌تان مطابق آنها معیار هستید؟ عروس روحانی عیسای مسیح.

۲۲۶. ای خادمین! همین فکر را بکنید. آیا گوشه‌های اینجا را می‌زنید تا احساس یک نفر را در آنسو حفظ کنید؟ اگر این کار را نکنید... آنها شما را از کلیسا بیرون خواهند گذاشت؟ اگر چنین احساسی دارید، بگذارید به نام عیسی مسیح به شما هشدار بدهم. برادران! همین آن از آن فرار کنید.

۲۲۷. و ای دوشیزه! آیا نمی‌توانید خود را با معیارهای یک مسیحی، نه بعنوان یک مسیحی اسمی، بلکه در قلب خودتان، قیاس کنید؟ زندگی شما باید دقیقاً مطابق و مثل گوahi و مدرک ازدواجی که خداوند می‌گوید، باشد.

آنها به موسی، یعنی نبی، گوش کرده بودند. همه‌ی آنها در او تعمید یافته بودند. همه در دریای سرخ رقصیده بودند، و شنیده بودند که او در روح می‌خواند. همه‌ی آنها در بیابان تغذیه شدند، که نمادی از پیغام است. همه‌ی آنها از آن خوردند. ولی، ازین دو میلیون نفر، چند نفر موفق شدند؟ دو نفر از یک میلیون.

۲۱۸. امشب تقریباً پانصد میلیون مسیحی در سراسر جهان وجود دارند. با احتساب کاتولیک و همه، پانصد میلیون به اصلاح ایماندار در سراسر دنیا هستند. اگر ربوه شدن امشب اتفاق یافتد، به این معناست که... اگر از هر یک میلیون یک نفر محسوب گردد. نمی‌گوییم که این گونه است، ولی اگر این گونه بود، در بیست و چهار ساعت آینده پانصد نفر مفقود خواهد شد. اصلاً از این نخواهید شنید. خیلی‌ها مفقود خواهند شد. به هر صورت، حتی نمی‌توان به احتساب آورد.

۲۱۹. پس این می‌تواند برای من اتفاق یافتد. دوست من! مثل زمانی که یوحنای تعمید دهنده آمد. حتی شاگردان گفتند: "چرا کتب می‌گوید؟ چرا رسولان یا انبیاء می‌گویند؟ چرا می‌گوید که باید ابتدا الیاس باید و همه چیز را احیاء کند؟"

۲۲۰. او گفت: "به شما می‌گوییم که اکنون الیاس آمده و شما او را نشناختید."^{۳۶}

۲۲۱. یکی از این روزها ممکن است اینجا نشسته باشیم. "پس این چه می‌شود که ربوه شدن قبل از دوران جفاها اتفاق می‌افتد؟"

"اکنون اتفاق افتاده و شما آن را ندانستید."

۲۲۲. تمام بدن مهر شده است و آن را در آن صفح قرار می‌دهد. نمی‌گوییم که آن گونه است. امیدوارم که آن گونه نباشد، ولی دوست من، وقتی که این...

۳۱. در بسیاری از موارد زندگی، به ما یک حق انتخاب داده شده است. طریق زندگی، خودش یک انتخاب است. ما حق داریم تا راه خودمان را انتخاب کنیم. راه خودمان را برای زندگی انتخاب کنیم.

۳۲. تحصیلات یک انتخاب است. می‌توانیم انتخاب کنیم که آیا می‌خواهیم تحصیل کنیم یا نمی‌خواهیم تحصیل کنیم. این انتخابی است که ما داریم.

۳۳. درست و غلط، یک انتخاب است. هر مرد، زن، پسر و دختری باید انتخاب کند که می‌خواهد درست زندگی کند، یا نمی‌خواهد که درست زندگی کند. این یک انتخاب است. انتخاب یک امر بسیار عظیم است.

۳۴. سرنوشت ابدی شما یک انتخاب است. و شاید، امشب، قبل از اینکه این جلسه به اتمام برسد، برخی از شما انتخاب کنید که ابدیت را در کجا خواهید گذراند. شاید دفعات زیادی خدا را در زندگیتان گذاشته و رد کرده باشید. ولی یک زمانی خواهد بود که برای آخرین بار این کار را می‌کنید. یک مرزی بین رحمت و داوری قرار دارد. و این برای هر مرد و زن، پسر یا دختری بسیار خطرناک است که از آن مرز عبور کند. چون در صورت عبور از آن مرز، دیگر راه برگشته وجود ندارد. پس امشب، شاید زمانی باشد که خیلی‌ها تصمیم شان را می‌گیرند که ابدیت بی پایان را در کجا صرف کنند.

۳۵. یک انتخاب دیگری هم هست که ما در زندگی داریم، و این یک شریک یا همدم زندگی است. یک مرد یا یک زن جوان، قدم به زندگی می‌گذارد، حق انتخاب به او داده شده است. مرد جوان انتخاب می‌کند. زن جوان می‌تواند بپذیرد یا آن را رد کند. ولی همچنان یک انتخاب است، در هر دو طرف. هم مرد و هم زن، آنها یک حق انتخاب دارند. شما نیز به عنوان یک مسیحی حق انتخاب دارید.

۳۶. تا اینجا، شما در آمریکا می‌توانید انتخاب کنید که به کدام کلیسا بروید. این امتیاز آمریکایی بودن شماست، که هر کلیسایی که می‌خواهید عضو آن باشید را انتخاب کنید. این یک انتخاب است. اگر نخواهید، مجبور نیستید که به هیچ یک از آنها بروید. ولی اگر بخواهید از متديست به باپتيست، یا از کاتولیک به پروتستان یا... چیز دیگری تغییر بدهید، هیچ کس نمی‌تواند به شما بگوید یا مجبورتان سازد به کلیسای معینی بروید. این، این آزادی ماست. این چیزی است که دموکراسی ما است. هر انسانی می‌تواند خودش انتخاب کند. آزادی مذهب و... این چیز بسیار بزرگی است. خدا کمک کند تا بتوانیم این را حفظ کنیم.

۳۷. شما هم یک انتخاب دارید، هر چند که... وقتی شما کلیسا را انتخاب می‌کنید، می‌توانید کلیسایی را انتخاب کنید که شما را به سمت سرنوشت ابدیتان رهنمون خواهد ساخت. می‌تواند کلیسایی را انتخاب کنید که دارای آینی خاص است، و شما فکر می‌کنید این آین دقيقاً همان چیزی است که شما می‌خواهید. یا کلیسای دیگر که آین خودشان را دارند.

۳۸. و بعد کلام خدا هست که حق انتخاب آن را دارید. شما باید انتخاب کنید. یک قانون نانوشه در مورد انتخاب در میان ما هست.

۳۹. به گمانم این ایلیا بود، یکبار بالای کوه کرمل، بعد از آن آزمون، در یک زمان بحرانی که ما نیز در شرف رسیدن به آن هستیم. شاید، امشب این بر من و شما باشد که این انتخاب را انجام دهیم، مثل تجربه‌ی بالای کوه کرمل. صادقانه بگوییم، فکر کنم اکنون در حال اتفاق افتادن است، در سراسر دنیا، اکنون... و به زودی زمان آن خواهد بود که شما می‌بایست یک انتخاب انجام دهید.

۴۰. و شما مردانی که اینجا هستید، از کلیساهای فرقه‌ای تان، به این ایمان داشته باشید،

بر می‌داشتند، متوجه دو دختر در عقب آنها شدم. به نظر می‌رسید که خارجی باشند. مثل سوئیس یا سوئیس یا جایی دیگر. آنها به اطراف نگاه می‌کردند و... گفتم: "این کار را نکنید، از صفحه خارج نشوید." و این گونه فربیاد می‌زدم. آمدم تا... در رویا با دستانی باز این گونه ایستاده بودم. فکر کردم: "خوب..."

۲۱۴. به همین دلیل است که گفتم امشب چه دارم. می‌خواهم سوالی از شما پرسم. آیا دیرتر از چیزی است که فکر می‌کنیم؟ آیا امکان دارد عروس آن خوانده، برگزیده و مهر شده باشد؟ می‌دانید که، یکی دیگر در کار نخواهد بود. آیا این ممکن است؟ اوه بله! اوه بله!

۲۱۵. یادتان هست که آن روز هنگام صحابه چه گفتم؟ در مورد تولید مثل مذکور و مونث، میلیون‌ها اسپرم و میلیون‌ها تخمک پیش می‌رود. ولی تنها یکی از آنها زنده است، و در عین حال، همه‌ی آنها شبیه هم هستند، یکی در یک میلیون، هر یک از آنها، همان تخمک و همان اسپرم. فقط یکی از آنها زنده می‌ماند و مابقی می‌میرند.

۲۱۶. هیچ کس نمی‌تواند بگوید که کدامشان تحملک بالغ است. و اوه! این یعنی چه؟ خداوند باید تصمیم بگیرد که او باید پسر یا دختر باشد. بلوند باشد یا سبزه. یا هر چه که قرار است باشد. خدا این تصمیم را می‌گیرد. شاید یکی اینجا بیاید، و یکی... اگر تابحال متوجه شده باشید، در لوله‌ی آزمایش. همه‌ی آنها با هم می‌آیند. من این را دیده‌ام. خداوند باید تصمیم بگیرد، فقط یکی، همه‌ی آنها دقیقاً مشابه هستند. ولی با انتخاب... تولد طبیعی و جسمانی با انتخاب و برگزیدن است. خدا یکی را در میان میلیون‌ها انتخاب می‌کند.

۲۱۷. وقتی اسرائیل مصر را به سمت سرزمین و عده ترک کرد، آنها تقریباً دو میلیون نفر بودند. همه‌ی آنها یا تحت همان برهی قربانی بودند، یا نمی‌توانستند زنده بمانند. همه‌ی

۲۰۷. می گویید: "برادر برانهام این یعنی چه؟" نمی دانم. فقط چیزی را که دیدم برایتان بازگو می کنم.

۲۰۸. و هنگامی که آن گونه عبور می کرد، به او نگاه می کردم. او! واقعاً از حال رفتم. برگشتم. فکر کردم: "خداؤند! من محکوم هستم. در هر صورت هیچ نیازی به تلاش من نیست. شاید باید دست بکشم."

۲۰۹. خانم کارل ویلیامز!^{۳۵} آیا اینجا نشسته اید؟ و آن رویایی که مدتی قبل در موردش با من صحبت کردید. رویایی که آن شب دیدید و شما را آزار می داد، اینهاش. که فرمان از دست من گرفته شده است.

۲۱۰. بعد فکر کردم: "شاید بهتر است فراموشش کنم."

۲۱۱. سپس در یک لحظه، شنیدم که دوباره می آید. همان عروسی که از این سمت پایین رفته بود، از این سمت بالا می آمد. دوباره دوشیزه های کوچک بالا می آمدند. هر یک از آنها به لباس های محلی کشوری که از آن آمدند، ملبس بودند. مثل سوئیس، آلمان و غیره. هر یک چنین لباسی بر تن داشت. همه با موهای بلند. درست مانند آنکه ابتدا رفت. و آنها داشتند می آمدند. «به پیش سربازان مسیحی، به پیش برای جنگ» و زمانی که همه از آن محل نمایش که ما ایستاده بودیم عبور کردند، ناگهان همهی نگاهها به آن سمت متوجه شد. بعد برگشتند و به صورت قدم رو پیش رفتند.

۲۱۲. و همان طور که آنها شروع کردند به رفتن به آسمان، این یکی به سمت کنار و حاشیه یک تپه رفت و اینطوری به سمت پایین حرکت کرد.

۲۱۳. اینها شروع کردند به حرکت به سمت آسمان ها. وقتی آنها داشتند گام

که زمان پیش روی شماست، زمانی که باید یک انتخاب انجام دهید. شما یا به شورای جهانی ملحق خواهید شد، یا دیگر نمی توانید که یک فرقه باشید. شما به این امر مجبور خواهید شد و آن انتخاب به زودی خواهد بود.

۴۱. و اینکه منتظر آخرین ساعت باشیم نیز خطرناک است. چون ممکن است دیگر از آن بیرون نیاید. می دانید، یک زمانی هست، یعنی هنگامی که به شما هشدار داده شده است. پس اگر از مرز هشدار عبور کنید، آن وقت در قسمت دیگر نشان خوردهاید، داغ خوردهاید.

۴۲. یادتان باشد، وقتی سال یوییل می شد و کاهن شیپور را به صدا در می آورد، هر غلامی می توانست آزاد بشود. اما اگر آنها از پذیرش آزادیشان سرباز می زدند، سپس باید به معبد برده می شد و در آنجا داغ خورده و حلقه به گوش می کردند. بعد او برای همیشه باید آقای خود را خدمت می کرد. این حلقه بعنوان نماد گوش دادن و شنیدن بر گوش او قرار می گرفت. «ایمان از شنیدن است» او صدای آن کرنا را شنید، ولی نخواست که به آن گوش کند.

۴۳. و خلی اوقات، مرد و زن حقیقت خدا را می شنوند، و می بینند که آشکارا اثبات گشته است، ولی باز نمی خواهند به آن گوش کنند. دلایل دیگری هست. به جای روپرو شدن با حقیقت و واقعیت، انتخاب های دیگری می کنند. از اینرو گوش هایشان می تواند به روی انجیل بسته باشد. من به شما توصیه می کنم که وقتی خدا با قلب شما سخن می گوید، همان موقع عمل کنید.

۴۴. ایلیا به آنها یک حق انتخاب داد. «امروز انتخاب کنید چه کسی را خدمت می کنید. اگر خدا خداست، او را عبادت کنید و اگر بعل خداست، او را.»

۴۵. حال، همان طور که می دانیم امور طبیعی و جسمانی، نماد امور روحانی هستند.

همان‌گونه که در درس امروز صبح به خورشید و طبیعت او پرداختیم. این اوین کتاب مقدس من بود. قبل از اینکه حتی یک صفحه کتاب مقدس بخوانم، خدا را می‌شناختم. چون کتاب مقدس همه جا در طبیعت نوشته شده است و در تطابق و برابری کلام خداست. مانند مرگ، تدفین، رستاخیز طبیعت، طلوع خورشید، چرخش آن، غروب آن، طلوع مجددش. چیزهای زیادی هست که می‌توانیم الگو کنیم. پیغام «خداآنده در طبیعت»، که باید بخاطر این پیغام از آن رد شویم.

۴۶. حال، اگر روحانی یا... طبیعی و جسمانی نمادی از روحانی است. سپس انتخاب یک عروس، در جسمانی، نمادی است از انتخاب عروس، عروس، در روحانی.

۴۷. حال، وقتی می‌خواهیم یک همسر انتخاب کنیم، بعنوان یک انسان این امری جدی است، چون این پیمان‌ها در اینجا تا زمانی است، که مرگ ما را از هم جدا کند. این طریقی است که ما باید آن را حفظ کنیم و شما در حضور خدا این پیمان را می‌پذیرید، که فقط موت شما را جدا خواهد ساخت. به گمانم که باید این‌گونه باشیم. یک مرد که در صحبت عقل باشد، و برای آینده نقشه می‌کشد، باید خیلی با احتیاط یک همسر انتخاب کند. مراقب باشید که چه کار می‌کنید. و یک زن که یک شوهر را انتخاب می‌کند، یا انتخاب یک شوهر را می‌پذیرد، باید خیلی مراقب باشد که در حال انجام چه کاری است. خصوصاً در این ایام. یک مرد باید قبل از اینکه یک همسر را انتخاب کند، فکر کند و دعا کند.

۴۸. فکر می‌کنم امروزه چیزی که به آن رسیده‌ایم پرونده‌های بی‌شمار طلاق است. ما در آمریکا پیشتاز جهان در پرونده‌های طلاق هستیم. ما پیشتاز تمام دنیا هستیم. تعداد طلاق‌های اینجا بیش از هر جای دیگری است. این کشور، جایی که قرار است، و تصوّر بر این است که یک کشور مسیحی باشد. چه رسوایی، دادگاه طلاق ما! فکر کنم، دلیل آن این است که مردان از خدا فاصله گرفته‌اند، و زنان از خدا فاصله گرفته‌اند.

پیج و تاب می‌خورد و می‌رقصد. مانند این بچه‌هایی که در این برنامه‌های مبتذل پیج و تاب می‌خورد. این خانم مسیحیت آمریکا بود.

۲۰۴. پس به من کمک کن، با کمک خدا، این چیزی است که به نظر او می‌رسد. من فقط... من شروع به... داشتم از حال می‌رفتم فکر کردم: "تمام موعظه‌ها، تمام تلاش‌ها و تمام قانع کردن‌ها؟" تمام آنها با موهای کوتاه شده، همه‌ی آنها در حال پیج و تاب خوردن بودند و این را جلوی خود گرفته بودند. آنها جلو آمدند، به جایی که من با این وجود روحانی ایستاده بودم. من قادر به دیدن او نبودم. صدایش را می‌شنیدم که با من صحبت می‌کرد. درست در اطراف من بود. ولی وقتی آنها به این سمت برگشتد، این را نگه داشتند. داشتند می‌خندیدند و پیج و تاب می‌خوردن، این‌گونه پیش می‌رفتند و این را جلوی خود نگه داشته بودند.

۲۰۵. حال، من درحالی که آنجا در حضور او ایستاده بودم. و آیا بعنوان خادم او، با تمام تلاشی که کردم، این بهترین کاری بود که می‌توانstem انجام دهم؟ فکر کردم: "خداآنده! این چه فایده‌ای برای من داشت؟ چه فایده‌ای داشت؟ با وجود تمام گریه‌ها، التماس‌ها، قانع کردن‌ها و تمام آیات و نشانه عظیم و معجزاتی که تو نشاندادی. و من چقدر آنجا ایستادم و بعد از موعظه به خانه نرفتم و برای آنها گریستم، این چه فایده‌ای برای من داشت؟ و اکنون من باید چنین چیزی را به عنوان عروس به تو ارائه کنم؟"

۲۰۶. همان‌طور که من آنجا ایستاده و نگاه می‌کردم، او، عروس آمریکا عبور کرد. و می‌توانید قسمت پشت او را تصوّر کنید، بدون پوشش و عریان. همان‌طور رقص کنان پیش می‌رفت و این را جلوی خود گرفته بود، تا این پیج و تاب را بزنند، و اندامش را بیرون بیندازد. اوه! اوه بسیار مبتذل و رکیک بود. اینکه چطور پیش می‌رفت و بدنش آن‌گونه تکان می‌خورد. حال من...

"پیش رو" و آنها گذر کردند. من ایستاده بودم، و یک چیزی آنجا بود. یک روح، که خدا بود و گفت: "این عروس است." من نگاه می کردم و قلبم مملو از شادی بود. او از این سمت رفت و از پشت من عبور کرد.

۱۹۹. بعد از مدتی وقتی از این سمت برگشت، گفت: "حال کلیسا مدرن به نمایش در خواهد آمد." و کلیسا آسیایی بالا آمد. تا بحال چنین گروه کثیف و پلیدی ندیده بودم.

۲۰۰. کلیساهای دیگر از سایر امت‌ها آمدند. آنها بسیار زشت و مهیب به نظر می‌رسیدند.

۲۰۱. این را می‌گوییم چون موظفم در حضور خدا حقیقت را بگوییم. و زمانی که گفت: "حال کلیسا آمریکا می‌آید، تا به نمایش درآید." اگر تا بحال یک مشت شریر دیده باشم، همان گروه بود. آن زنان نیمه عربان و برخنه، با آن چیز خاکستری، مانند رنگ پوست یک فیل و آنها را جلوی خود گرفته بودند، بدون بخش بالای آن و آنها داشتند این کار را انجام می‌دادند. این رقص‌هایی که این بجهه‌ها انجام می‌دهند، که پیچ می‌خوردند و این چیزها. آن نوع موزیک در حال اجرا بود.

۲۰۲. حال، این "خداؤند چنین می‌گوید" است. شما باور دارید که من خادم او هستم. اکنون به این ایمان دارید. این را به هیچ دلیلی در دنیا نمی‌گفتم. تمام پول‌های دنیا نمی‌تواند مرا وا دارد تا این را اگر درست نبود، بگوییم.

۲۰۳. و زمانی که پیش آمد، پلیدترین و کثیف‌ترین چیزی بود که در تمام عمرم دیده بودم. فکر کردم: "خداؤند! با تمام تلاشی که ما برادران بعنوان واعظین انجام دادیم تا یک عروس برای تو بیاوریم، این بهترین کاری بود که از دستمان برآمد." او داشت پیچ می‌خورد و این را مانند یکی از این دامنهای هولا،^{۳۴} جلوی خود گرفته بود، و قسمت پایین‌تهی او اینطوری

۴۹. و متوجه می‌شویم که مرد و زن باید در این باره دعا کنند، نه اینکه فقط به چشمان زیبا، یا به شانه‌های قدرتمند یا چیزی مثل آن، یا علایق دنیوی نگاه کنند. بلکه ابتدا به خدا نگاه کنید و بگویید: "خداؤند! آیا این نقشه توست؟"

۵۰. به گمانم امروز خیانت و تقلب بسیاری در جریان است، درست مانند درون مدارس. وقتی بجهه‌ها نزدیک می‌شوند، در یک صبح، خیلی از بجهه‌های محله، محله‌ی دوستم، می‌آیند و می‌گویند: "برادر برانهام! برای ما دعا می‌کنید؟ ما امروز یک امتحان داریم. تمام شب را کار کردیم، و فکر نمی‌کنم بتوانم از عهده‌ی آن بریایم." فکر می‌کنم اگر هر بچه مدرسه‌ای... اگر شما و والدینتان سر میز صباحانه، می‌توانستید بگویید: "مادر! جان امروز امتحان دارد. باید برایش دعا کنیم." فکر کنم این کار می‌توانست به هر چیز دیگری به هر روشی که دارید، غلبه کند. به جای اینکه ورقه‌ی یک نفر دیگر نگاه کنید و تقلب کنید، فقط باید و برای آن موضوع دعا کنید.

۵۱. و اگر زمانی که می‌خواهیم ازدواج کنیم، کاری را که می‌خواهیم انجام دهیم، بررسی کنیم. وقتی همسرمان را انتخاب می‌کنیم، اگر این را بررسی کنیم، یک مرد باید جداً و صادقانه دعا کند، چون ممکن است تمام زندگیش را تباہ کند. یادتان باشد، این پیمان تا وقتی است که مرگ ما را از هم جدا کند. و او ممکن است با انتخاب اشتباه زندگی خود را تباہ کند. ولی اگر این را بداند، که دارد انتخاب اشتباه را انجام می‌دهد و با زنی ازدواج می‌کند که مناسب همسری او نیست و این کار را به هر ترتیب انجام دهد، آنوقت این تقصیر است. اگر یک زن شوهری را بپذیرد و بداند که او شوهر مناسب او نیست؛ بعد از اینکه بداند چه چیزی درست و غلط است، پس این تقصیر خود است. پس نباید تا وقتی که کاملاً برای آن دعا کرده باشید، آن را انجام دهید.

۵۲. همین امر در مورد کلیسا نیز صادق است. حال، شما باید در مورد کلیسا می‌که در آن مشارکت دارید، دعا کنید. یادتان باشد، کلیساها حاملان روح هستند.

^{۳۴} دامنهای کوتاه چین دار و یا ریشه ریشه مخصوص رقص‌های آفریقایی و آمریکای جنوبی

۵۳. حال، نمی خواهم که منتقد باشم. ولی می دانم که پیر هستم و یکی از این روزها باید اینجا را ترک کنم. باید در روز داوری پاسخگوی آنچه که امروز یا هر روز دیگری می گویم، باشم. و من باید در صداقت و یقین راستین بمیرم.

۵۴. وقتی به یک کلیسا می روید، اگر به رفتار آن کلیسا دقّت کنید، فقط کافی است مدّتی شبان را نگاه کنید، و معمولاً می بینید که کلیسا مانند شبان عمل می کند. گاهی اوقات، می توانیم روح یکدیگر را به جای روح القدس بگیریم. اگر به جایی می روید که شبان آنجا بسیار افراطی است، می بینید که جماعت نیز به همان طریق عمل می کند. شما را به جایی خواهم برد، جایی که می بینیم شبان می ایستد و دستانش را به جلو و عقب تکان می دهد، به جماعت نگاه کنید، آنها نیز همان کار را می کنند. پس اگر من می خواستم یک کلیسا را انتخاب کنم، یک کلیسای ناب، اصیل، بنیادین و انجیل تام، کلیسای کتاب مقدس را انتخاب می کردم، تا خانواده‌ام را در آن بگذارم. انتخاب. من نگاه کردم...

۵۵. پسرها، آن روز پسر برادر شاکاریان و داماد او من را بردند، تا برای یک مرد جوان دعا کنم؛ یک خواننده، یک پسر فوکولی، تازه برگشته بودم... فرد بارگر،^۵ این اسم او بود. تازه از یک سفر برگشته بودم و آنها با من تماس گرفتند که "فرد در حال مرگ است". و بعد، قبل از اینکه بتوانم به آن خانه بروم، یک پیغام دیگر رسید: "ممکن است همین الان مرده باشد." او بر اثر خونریزی مغزی، فلج شده و در حال مرگ بود. و همسرش از من خواسته بود تا برای او دعا کنم.

۵۶. با خود فکر کردم: "اوه! حتی اگر بتوانم پرواز کنم، قبل از اینکه به آنجا برسم، ممکن است او مرده باشد. شاید همین الان هم مرده باشد." پس فوراً تماس گرفتم و آن خانم را پشت تلفن آوردم. تلفن را آویزان کردم کنار گوش فرد. او نمی توانست چیزی

کرد؛ آنجا، اوّلین انفجار.

۱۹۴. در جایی، باید کاری انجام دهید تا این را سابل سازی کنید. مانند مردی که کمی نمک را در کوزه گذاشت، آن را داخل آب انداخت و گفت: "خداآند چنین می گوید، آب شیرین شود." و یکی دیگر، عیسی کمی آب برداد، آن را داخل یک خمره ریخت و آن را به شراب تبدیل کرد.

۱۹۵. باید چیزی داشته باشید، تا نmad سازی کنید. این چیزی است که بود. به آسمان رفت و پایین آمد. این آغازگر آن گردداد بود.

۱۹۶. کشیش بلیر^{۳۱} اینجا نشسته و من الآن درست دارم به او نگاه می کنم. او آنجا بود و تگه‌هایی از آن را برداد. تری ثوتنمن^{۳۲} اینجاست و بیلی پل.^{۳۳} آنها اینجا نشسته‌اند. و تعداد زیادی از این برادران که اینجا نشسته‌اند، آنجا بودند و شاهد وقوع این امر بودند.

۱۹۷. این افسانه نیست. حقیقت است. این مربوط به دوران کتاب مقدس نیست. اکنون است. [جماعت می گویند: "آمین!" همان خدایی که همیشه این چیزها را به من نشان داده و همه‌ی آنها واقع شده‌اند. دقیقاً و کلمه به کلمه. هرگز حتی یک بار هم قاصر نبوده است. حال من به او می‌باشم.]

۱۹۸. چند هفته قبل، در یک رویا بودم، در یک مکان مرتفع ایستاده بودم و داشتم نمایش کلیسا را می دیدم که متوجه شدم، از... بیشتر اینطوری رو به غرب ایستاده بودم. از این سمت یک گروه زنان دوست‌داشتنی می آمدند. لباس‌های واقعاً زیبا، موهای بلند که پشت‌شان بسته شده بود، آستین‌ها و دامن‌های مرتب و تمیز. و همه‌ی آنها در یک آهنگ قدم رو بودند، مانند، "به پیش، سربازان مسیحی، سوی جنگ، صلیب عیسی در

Blair^{۳۱}
Terry Sothman^{۳۲}
Billy Paul^{۳۳}

۱۸۹. چنانکه آنجا بالای کوه ایستاده بودیم. امشب سه یا چهار نفر از مردانی که آنجا بودند، اینجا حاضرند. به پیش از بالا رفتن از کوه، روح القدس گفت: "سنگ را بردار." ما در حال شکار بودیم. گفت: "سنگ را به آسمان بینداز و بگو «خداآن جنین می‌گوید»." و من این کار را انجام دادم. از آن پایین یک گردداد کوچک آمد. گفتم: "در بیست و چهار ساعت دست خدا را خواهید دید." مردانی که آنجا ایستاده بودند، امشب اینجا حاضرند.

۱۹۰. روز بعد، حدود ساعت ۱۰، درحالی که آنجا ایستاده بودیم، گفتم: "حاضر شوید، بروید زیر آن ماشین." یک سرباز کهنه کار. گفتم: "چیزی در شرف وقوع است." آسمان صاف بود؛ آن بالا، بالای یک دره‌ی بزرگ. یک گله‌ی چرخان آتش از آسمان پایین آمد. به شدت هر چه تمام تر فریاد می‌زد. اینطوری به دیوارها برخورد کرد. من، من درست زیر آن ایستاده بودم. کلام را از سرم برداشتیم و سرم را گرفتم. این حدود سه یا چهار پا بالاتر از من اتفاق افتاد. یک حفره‌ی عمیق در دیوار ایجاد کرد و منفجر شد، بعد به بالا رفت و بعد دوباره چرخید و پایین آمد. سه بار این اتفاق تکرار شد. حتی نوک بوته‌های کهور را در دویست یارد قطع کرد. صدای «آمین» گفتن این دوستان را شنیدید؟ وقتی این اتفاق افتاد آنها آنجا بودند، و سه انفجار ایجاد شد.

۱۹۱. وقتی آنها از زیر ماشین‌ها و چیزهای دیگر بیرون آمدند، گفتند: "ممکن بود با تو برخورد کند..."

۱۹۲. گفتم: "این، این او بود. داشت با من تکلم می‌کرد." خدا با آتش سخن می‌گوید، می‌بینید؟ و آنجا همان ستون آتشی بود که شما تصویر آن را دیدید. او آنجا ایستاده بود. وقتی بالا رفتم، گفتند: "این چیست؟" گفتم: "داوری کرانه‌ی غربی در راه است."

۱۹۳. دومنین روز بعد از آن، آلاسکا تقریباً غرق شده بود. می‌بینید؟ این یک‌بار برخورد

قورت بدهد. برای قورت دادن، به او دستگاه وصل کرده بودند. زمانی که ما برای او دعا کردیم، او اشاره کرد و گفت که آن را از گلویش خارج کنند. حالا او قادر به قورت دادن بود. او آن روز نشسته بود. یک کلیسا، انتخاب یک کلیسا.

۱۹۴. چند لحظه قبل یک تماس تلفنی داشتم. امروز صبح، یکی از اعضای کلیسای من، که یک زن باپیست واقعی از لوئیزویل است، ساعات اویله‌ی صبح امروز فوت کرد. و کلیسای من در خانه، یک گروه واقعی از مردان تخصیص یافته و وقف شده، خودشان با هم جمع شدند و به آنجا رفتد. قبل از اینکه مستولین کفن و دفن بخواهند او را آماده‌ی دفن کنند، بالا سر او ایستادند و تا زمانی که حیات به او بازگشت، دعا کردند. و امشب، او زنده است. مشایخ کلیسای من، چرا که آنها آموخته‌اند تا ایمان داشته باشند همه چیز ممکن است. آنها با صداقت به حضور خدا آمدند. پس باید درست انتخاب کنند.

۱۹۵. همچنین، زنی که یک مرد انتخاب می‌کند، منعکس شخصیت و آرزوی اوست. اگر یک مرد زن نامناسب را انتخاب کند، این شخصیت و خصوصیات او را منعکس می‌کند. یک زن وقتی برای همسری برگزیده می‌شود، چیزی را که در مرد است، بازتاب می‌دهد. این نشان می‌دهد چه چیزی در درون اوست. مهم نیست که او در ظاهر چه می‌گوید. ببینید که او با چه ازدواج کرده است.

۱۹۶. به دفتر کار یک مرد رفته بودم، او می‌گوید که مسیحی است. تمام دیوارها مملو از پوسترها مختلف و آن موسیقی در حال پخش است. پس من اهمیتی نمی‌دهم که او چه می‌گوید. به شهادت او باور ندارم، چون روح او از آن چیزهای دنیوی تغذیه می‌شود. چه می‌گوید، اگر او با یکی از دختران گروه که ازدواج کند؟ یا چه می‌شد اگر او با یک ملکه‌ی سکس، یا یک فرد دنیوی زیبا و مدرن ازدواج می‌کرد؟ این بازتاب دارد. این نشان می‌دهد که او در ذهن خود چه چیزی دارد. اینکه خانه‌ی آینده او

قرار است چگونه باشد. چون او به دنبال این است که آن زن، فرزندانش را بزرگ کند. و او هرچه که باشد، به همان روش فرزندانش را بزرگ خواهد کرد. پس این نشان می‌دهد که چه چیزی درون مرد است. مردی که زنی مانند آن را می‌گیرد، نشان می‌دهد در مورد آینده به چه چیزی فکر می‌کند.

۶۰. می‌توانید تصور کنید که یک مسیحی چنین کاری را انجام دهد؟ خیر قربان! من نمی‌توانم. یک مسیحی راستین به دنبال یک ملکه‌ی زیبایی نخواهد بود، یا دختران گروه کر، و ملکه‌ی سکس. او به دنبال مشخصات مسیحی است.

۶۱. حال، نمی‌توانید همه چیز را داشته باشید. ممکن است یک دختری باشد که واقعاً زیباست، و دختر دیگر، شاید او... شاید آن یکی خصلتش خیلی بهتر از این یکی باشد. شما مجبور خواهید بود یکی را قربانی دیگری بکنید. ولی اگر او خصلت یک دوشیزه، یک زن را نداشته باشد، اهمیت نمی‌دهم که او زیباست یا خیر. بهتر است به خصوصیات او نگاه کنید. خواه زیبا باشد، خواه نباشد.

۶۲. حال، اگر یک مسیحی همسری انتخاب می‌کند، باید یک زن اصیل، نجیب و توّلد تازه یافته را صرف نظر از اینکه چه شکلی است، انتخاب کند. این چیزی است که او هست، چیزی که او را می‌سازد. و بعد، دوباره این منعکس کننده‌ی خصوصیات خدایی آن مرد است. و نشان می‌دهد که چه چیزی در ذهن اوست و می‌خواهد در آینده چه باشد، چون خانواده‌اش توسط چنین زنی پرورش خواهد یافت. نقشه‌ای که او برای آینده‌ی خانه‌ی خویش می‌کشد.

۶۳. حال اگر او با یکی از افراد دنیوی مدرن، ملکه‌های سکس ازدواج کند، انتظار چه چیزی را می‌تواند داشته باشد؟ آن مرد انتظار داشتن چه خانه‌ای را می‌تواند داشته باشد؟ اگر او با دختری ازدواج کند که آنقدر این اصل اخلاقی را نداشته باشد که در منزل بماند

باید دقیقاً به همان صورت شکل گرفته باشد، و بعد آن دو یک می‌شوند، تا جایی که کلیسا مثل او شود. هنوز یک نیستند. شخصیت و مشخصات او باید بر طبق کلام، برای این دوره شکل بگیرد. کلیسا باید چنانکه او هست، شکل بگیرد.

۱۸۶. حال، در انتهای می‌خواهم دلیل اینکه این چیزها را گفتم بگویم، و بعد جلسه را به اتمام خواهیم رساند. یک شب حدود ساعت سه صبح از خواب بیدار شده بودم.

۱۸۷. می‌خواهم هر یک از شما به این سوال پاسخ دهید. آیا تابحال چیزی به نام خداوند به شما گفته‌ام، مگر اینکه راست باشد؟ همیشه درست بوده است. [جماعت می‌گویند: "آمین!"] پس به من کمک کنید. خدا می‌داند این حقیقت است. در هیچ کجای جهان، هیچ کس نیست، که از هزاران چیزی که توسط کلام گفته شده است، از یک کلام آن فاصله بوده باشد. این همیشه به وقوع پیوسته است.

۱۸۸. حتی زمانی که در فونیکس^{۲۹} بودم، آن روز، حدود یک سال قبل، در پیغام «آقایان ساعت چند است؟» به شما گفتم: "هفت فرشته آنجا ملاقات خواهند کرد." و این بازگشایی هفت مهر خواهد بود، و این چیزها. و مجله‌ی لایف^{۳۰} مقاله‌ای در این مورد چاپ کرد. شعله‌ای عظیم که رو به آسمان بالا می‌رفت، حدود سی مایل بالاتر، و به طول بیست و هفت مایل. آنها گفتند نمی‌توانند سر در یاورند که این چه بوده. هنوز هم نمی‌دانند. و مردانی که در این ساختمان نشسته‌اند، وقتی این اتفاق افتاد آنجا با من و در کنار من ایستاده بودند. دقیقاً آنجایی که او با من سخن گفته بود. او به من گفته بود که این چیزها در شرف وقوع است و دقیقاً به همان صورت اتفاق افتد. چگونگی بازگشایی آن مهرها و گفتن تمام اسراری که در طول آن ادوار از اصلاحگران و سایرین مخفی گشته بود. دقیقاً به همان صورت.

را پادشاه سازد، تا جای یک پادشاه دیگر را بگیرد، یعنی شائلو را. و بعد یسی او را بیرون آورد. پسر بزرگ و نیرومند خود را. او گفت: "تاج مناسب سر اوست."

۱۸۲. نبی رفت تا او را به روغن تدهین کند. گفت: "خدنا او را رد کرده است." و خدا همه‌ی آنها را رد کرد تا رسید به فرزند کوچک با آن شانه‌ی خمیده‌ی او. او روغن را بر او ریخت و گفت: "خدواند او را برگزیده است." می‌بینید؟ ما با چهره انتخاب می‌کنیم و خدا با شخصیت.

۱۸۳. شخصیت، هرگز شخصیتی مانند عیسی مسیح نبوده است. این در شما زندگی می‌کند و او را طاهر می‌سازد. می‌دانیم که این درست است. این زیبایی دنیوی او نیست که عروس وی را جذب می‌کند. این مشخصات و شخصیت اوست. این شخصیت کلیساست، که عیسی به دنبال اوست. نه جایی که ساختمان‌های بزرگش قرار دارد، جایی که فرقه‌های بزرگش و جماعت بزرگش قرار دارد. او وعده داده که هرجا دو یا سه نفر باشند، او در آنجا حاضر خواهد بود. به راستی اینجا جایی است که ایماندار راستین امید خود را، بر پایه‌ی آن کلام خدا که در حقیقت اثبات و هویدا گشته است، قرار می‌دهد. او توسط کلام خویش انتخاب می‌کند، نه یک گروه دنیوی.

۱۸۴. جای تعجب نیست که کلیسا از او جدا شده، چون مکافهه‌اش را از دست داده و آن را ندارد. مسیح اهمیتی به او نمی‌دهد، اینکه چگونه عمل می‌کند و چقدر از این امور دنیوی دارد.

۱۸۵. او به دنبال شخصیت وی است، شخصیت و مشخصات مسیح. حال، یک لحظه. همین است. او عروس را برمی‌گزیند تا منعکس کننده‌ی شخصیت و مشخصات او باشد. و کلیساهای مدرن امروز مسلماً میلیون‌ها مایل از برنامه‌ی او دور هستند. چون حقیقت بودن این را انکار می‌نمایند. پس این چطور ممکن است؟ حال، او منتظر روزی است که عروس شکل گرفته باشد. عبرانیان ۱۳:۸. درست به همان صورتی که او بود. همه چیز

و به خانه رسیدگی کند و بخواهد که در دفتر کار کس دیگری کار کند، او چه جور خانه‌داری خواهد بود؟ شما پرستار بچه و همه‌ی اینها را خواهید داشت. این درست است.

۶۴. حال، من خیلی از آن دسته از افراد مدرن‌گرا در مورد کار کردن زنان نیستم. وقتی زنانی را می‌بینم که یونیفرم را می‌پوشند و سوار بر موتورها بعنوان پلیس در شهری می‌چرخند؛ این برای هر شهری مایه رسوایی است، که به زنان اجازه‌ی چنین کاری داده شود. این تنزل را نشان می‌دهد. ما لازم نیست تا آن زنان را این‌گونه بیرون داشته باشیم. آنها هیچ ربطی به کارهایی اینچنین در بیرون ندارند.

۶۵. وقتی خدا به یک مرد همسری می‌دهد، بهترین چیز ممکن را به او می‌دهد، سوای نجات. ولی وقتی یک زن می‌رود و سعی می‌کند تا جای مرد را بگیرد، آنوقت در شرف تبدیل به بدترین چیزی است که می‌توان داشت. حال، این درست است. می‌بینید؟ ۶۶. من می‌دانم که این بد است. اما حقیقت است. اهمیت نمی‌دهیم که چقدر بد است. باید با حقیقت رویرو شویم. این چیزی است که کتاب مقدس تعلیم می‌دهد. می‌بینید؟

۶۷. حال، ما به وضوح نقشه‌ی روحانی را می‌بینیم. اکنون نقشه‌ی خدا برای خانه‌ی آینده‌اش با عروس آینده‌اش، نظاره می‌شود.

۶۸. اگر یک مرد با یک ملکه‌ی سکس ازدواج کند، می‌بینید که او برای آینده به دنبال چیزی است. اگر یک مرد با زنی ازدواج کند که در منزل نمی‌ماند، می‌بینید که برای آینده به دنبال چه چیزی است. و من یک...

۶۹. این بسیار وحشتناک است. احساس می‌کنم که باید این را بگویم. و من، من معمولاً وقتی احساس می‌کنم چیزی بگویم، باید آن را بگویم و این معمولاً طریق خداست.

۷۰. من همراه یک دامدار که با او کار می کردم، برای خرید گاو می رفتم. متوجه شدم که این پیرمرد قبل از اینکه بخواهد پیشنهادی بدهد، درست به صورت گاو ماده نگاه می کند. سپس سرش را بر می گرداند، و عقب جلو را نگاه می کرد. من هم به دنبال او راه می افتادم و او را نگاه می کردم. او آن گاو را از سر تا پا نگاه می کرد که بیند آیا هیکل او خوب به نظر می رسد. سپس بر می گشت و به صورت او نگاه می کرد. گاهی اوقات سرش را تکان می داد و راه می افتاد. می گفت: "جف! ^۶ می خواهم چیزی را از تو پرسم." گفت: "بگو، بیل!"

۷۱. گفت: "چرا همیشه به صورت گاو نگاه می کنی؟" گفت: "او خوب به نظر می رسد. یک، یک گاو خیلی سنگین."

۷۲. گفت: "می خواهم چیزی به تو بگویم، پسر! خیلی چیزها باید یاد بگیری." و بعد از اینکه به من گفت، این را متوجه شدم. گفت: "اهمیت نمی دهم که چقدر بزرگ کرده است. شاید خیلی پروار باشد، یا چه اسمی داشته باشد. ولی اگر آن نگاه وحشی را در چهره اش دیدی، هرگز آن را نخر." گفت: "چرا جف؟"

۷۳. گفت: "خوب! اولین چیزی که هست..." گفت: "او هرگز یک جا بند نخواهد شد." و گفت: "او هرگز برای گوساله هایش مادر نخواهد بود." و گفت: "الآن او را در آغل بسته اند، به خاطر همین چاق است. او را با آن نگاه وحشی رها کن، خودش را به کشتن خواهد داد."

۷۴. گفت: "می دانی، فکر کنم یک چیزی یاد گرفتم. به گمانم این را در مورد زنان هم می توان به کار برد." درست است. درست است.

۷۵. آن نگاه خیره و وحشی، آن ظاهر دنیوی، بهتر است از او فاصله بگیرید. پسر! تمام آن

۱۷۶. مسیح کلام خویش را هویدا می سازد، که باعث جلب قوم می گردد. او قومی را که الحال جلب فرقه های بزرگ، ساختمان های بزرگ و چیزهای رویایی شده اند جذب نمی کند. بلکه کلام خدا، عروس مسیح را جذب می کند.

۱۷۷. حال، توجه داشته باشد. این جالب توجه است که کلیسا چطور تلاش می کند تا توجه قوم را با لباس های خوب، گروه ^۷ ملیس شده، زنانی با موهای کوتاه و آرایش کرده را جلب نماید. و فکر می کنند که آنها مانند فرشتگان می سرایند. مانند شریر دروغ می گویند. تمام شب را به حالت رقص جست و خیز می کند و اصلاً به این موضوع فکر نمی کنند. و این چیزی است که آنها فکر می کنند: "اشکالی ندارد، این زیباست." ولی می دانید، این جعلی است. این کلام خدا نیست.

۱۷۸. در حالی که عروس با حفظ کلام او، توجه خدا را جلب می کند. حال توجه کنید. حال به مسیح توجه کنیم.

۱۷۹. می گویید: "خوب! حال، یک دقیقه صبر کن. این زیبایی که از آن صحبت می کنی ^۸ چه می شود؟"

۱۸۰. کتاب مقدس در اشیاء ۵۳: ۲ گفت، وقتی عیسی آمد: "جمالی در او نبود تا مشتاق وی باشیم." درست است؟ [جماعت می گویند: "آمین!"] هیچ زیبایی نیست. اگر با زیبایی دنیوی می آمد، چنانکه امروز شیطان هست، مردم به دور او می دویندند و او را می پذیرفتند. همان گونه که کلیسا را امروز می پذیرند. همان گونه که امروز شیطان را پذیرفته اند و به او ایمان می آورند. ولی او با آن نوع زیبایی نیامد. بلکه او همیشه با زیبایی شخصیت می آید. مسیح یک انسان زیبا، قوی و نیرومند نبود. خدا آن نوع را برنمی گزیند.

۱۸۱. یادم می آید یکبار، یک نبی رفت تا پادشاهی را مسح کند، که یکی از پسران او

است. زیبایی‌های مکس فکتور.^{۷۸} به کلیسا نگاه کنید. به همان صورت، امّا نسبت به کلام خدای زنده، یک فاحشه. فرقه‌های بزرگ، پول فراوان، حقوق زیاد، همه چیز فروخته شده است. مردان پشت منبرها می‌ایستد و موافقت می‌کند که این اشکالی ندارد و اجازه می‌دهد که آنها با این روش پیش بروند. فریب، همین است و بس. به راستی یک عصر لائودیکیه‌ی نایسنا، دقیقاً به همان صورتی که کتاب مقدس گفته خواهد بود: "ثروت اندوخته‌ام، مثل ملکه نشسته‌ام، محتاج هیچ نیستم. و می‌دانی که فقیر و مستمند و مسکین و کور و عریان هستی." آیا این در مکاشفه^۳ «خداؤند چنین می‌گوید» نیست؟ هرگز آن را نخوانده‌ام. این چیزی است که او هست و آن را نمی‌داند. به این فکر کنید.

۱۷۳. وقتی می‌توانید کلام خدا را بخوانید، پس مردم چطور می‌توانند این کارها را انجام بدنهند! و این تعمید روح القدس که امروز داریم و مردمی که مثل یک دیوانه به شما نگاه می‌کنند. به آنها گفته می‌شود: "شما باید... باید توگلد تازه بیاید، باید به کتاب مقدس ایمان داشته باشید."

۱۷۴. آنها می‌گویند: "این یک افسانه‌ی یهودی متعلق به سال‌ها پیش است. کلیسای ما راه خود را دارد." مسکین و بیچاره و کور و عریان و حتی این را نمی‌داند. و کتاب مقدس، این شرایطی است که به آن وارد می‌شوند. چطور یک نبی راستین می‌تواند این را نادیده بگیرد؟ نمی‌دانم.

۱۷۵. وارد تمام کلیساهای ما شده است. همه جا فقط نگاهی به این داشته باشید، به این روند مدرن «فاحشه‌ی پیر و دخترانش»، در مکاشفه ۱۷. تعلیم الهیات خود را که برخلاف کلام خدادست، به مردم «بیچاره، کور و مسکین» می‌دهد. «و در او جان‌های بردگان از مرد و زن در همه جا یافت شد» به جای جذب افراد.

چیزهایی که روی چشمان اوست، من، من آن را نمی‌خواهم. فکر نمی‌کنم که او یک مسیحی بشود. اهمیت نمی‌دهم که روزنامه‌ها و تلویزیون چقدر می‌گویند، او زیباست. این زنده‌ترین و ترسناک ترین منظره‌ای است که تا بحال دیده‌ام.

۷۶. وقتی برای نخستین بار آن را دیدم، در کافه تریای کلیفتون،^۷ یک روز صبح هنگام صرف صبحانه بود. چند نفر از این دختر خانم‌های جوان را دیدم که به آنجا می‌آمدند. من و برادر آرگانبرايت^۸ تازه به آنجا وارد شده بودیم. ما به طبقه‌ی پایین رفته بودیم و دیدم که آن دختر خانم وارد شد. فکر کردم: "خوب‌ام، من، من نمی‌دانم." قبله‌ی هرگز چنین چیزی ندیده بودم. به نظر می‌رسید که به فساد رسیده است. می‌دانید، یک جور ظاهر مسخره، اینها را برای تمسخر نمی‌گوییم. این را می‌گوییم که... می‌دانید، من شاهد جذام بوده‌ام. من میسیونر هستم و همه جور چیزهای عجیب دیده‌ام؛ از امراض مختلف. می‌دانید، می‌خواستم نزد آن دختر خانم بروم و بگوییم: "من، من یک خادم خدا هستم و برای بیماران دعا می‌کنم. تمایل دارید که برایتان دعا کنم؟" و تا بحال چیزی مثل آن ندیده بودم. و بعد دو یا سه نفر دیگر به آنجا وارد شدند. به نوعی به عقب رفتم و منتظر شدم.

۷۷. و برادر آرگانبرايت به من نزدیک شد. گفتم: "برادر آرگانبرايت!" شاید اکنون اینجا باشد. گفتم: "آن زن چه شده است؟" می‌بینید؟ و او گفت: "این، این آرایش است."

۷۸. گفتم: "خوب، خدای من!" فکر کنم باید او را در جایی مثل آسایشگاه نگه‌دارند، تا از شیوه این در بین سایر زنان جلوگیری کنند.

۷۹. ولی می‌دانید، باید وقتی می‌خواهید انتخابی انجام دهید، برنامه ریزی کنید. مراقب باشید و دعا کنید. چون می‌بینیم از این طریق، کلام وعده‌ی او، عروسی که یک مرد

انتخاب می‌کند، قرار است نشانگر شخصیت او باشد. این نشانگر چیزی است که درون اوست.

۸۰. حال، می‌توانید تصور کنید مردی که از روح القدس پر باشد، چنین کسی را بعنوان همسر انتخاب می‌کند؟ [جماعت می‌گویند: "نه." من، من این را در ک نمی‌کنم. برادران! شاید من کمی عجیب و غریب باشم. ولی می‌دانید، قادر به در ک این نیستم. می‌بینید، توجه داشته باشید. چون این قرار است نشانگر چیزی باشد که در درون اوست. این زن قرار است به او در ساخت خانه‌اش در آینده کمک کند.

۸۱. اکنون، وقتی چند لحظه این را به حالت روحانی، به بخش روحانی تعمیم می‌دهیم، زمانی که می‌بینید کلیسا در دنیاست، مثل دنیا عمل می‌کند و بر دنیا پیشی می‌گیرد. در دنیا سهیم می‌شود و بر احکام خود می‌افزاید؛ هر چند که خدا هرگز آنها را مکتب نکرده باشد، پس می‌توانید متصوّر باشید که مسیح هرگز عروسوی مانند آن را برخواهد گرفت. می‌توانید متصوّر یکی از این کلیساها مدرن امروزی بعنوان عروس باشید؟ نه خداوند. من، من... من به سختی می‌توانم چنین چیزی را در ک کنم. ممکن است شما خودتان را به چنین فردی پیوند دهید؟ اگر انجام می‌دهید، به نوعی باعث ایجاد یأس و ناامیدی در باور من نسبت به خودتان می‌شوید.

۸۲. بعد، اگر خدا خود را با چنین چیزی پیوند بدهد چطور، یک فاحشه‌ی فرقه‌ای؟ فکر می‌کنید که این کار را می‌کند؟ «صورت دینداری دارند و قوت آن را انکار می‌کنند.»^۹ هرگز چنین نخواهد کرد. این عروس باید خصوصیات او را در خود داشته باشد. کلیساي حقیقی و راستین و تولّد تازه یافته، باید حاوی مشخصاتی باشد که در مسیح بود. زیرا شوهر و زن یک هستند. و اگر عیسی تنها کاری را انجام می‌داد که باعث خشنودی خدا بود، کلام او را حفظ کرده و آشکار می‌کرد. عروس او نیز لاجرم از انجام همین

مایملک کلیسا است. او هیچ فکری از خود ندارد. نمی‌تواند داشته باشد، وقتی آن آخرین پرده را برمی‌گیرد، هیچ فکر و اراده‌ای از خود ندارد. اینجا را می‌بینید، شیطان آنها را نمونه‌ی جعلی و قلّابی خود می‌سازد. درست مانند اصل آن.

۱۶۷. کلیساي راستین مسیح. عروس آنچنان در کلام وعده‌ی او جذب شده، که هر فکری که در مسیح است، در شما نیز ساکن است. چه تفاوتی!

۱۶۸. و امروز متوجه می‌شویم که کلیساي مدرن، یک کلیساي دنیا مدرن و نیز کلیساي روحانی هر دو آبستن هستند، تا پسرانی بزايند.

۱۶۹. یکی از آنها یکی از همین روزها با یک توکل فرقه‌ای متولد خواهد شد؛ در شورای جهانی کلیساها که توسط یک فرقه، ضد مسیح را در دنیا ثمر خواهد داد. این کاملاً حقیقت است. شاید من زنده نباشم تا آن را بیسم. اعتقاد دارم که خواهم دید. این سر انجام به نتیجه خواهد رسید. و این علامت وحش است، زمانی که او یعنی «کلیسا»، شورای کلیساها را شکل می‌دهد. و او پسر خود را به دنیا خواهد آورد، ضد مسیح را.

۱۷۰. آن یکی از کلام خدا آبستن است و بدن را به دنیا خواهد آورد؛ بدن تمام شده‌ی عیسای مسیح، یعنی عروس را. بدن ضد مسیح هنوز کامل نشده و پایان نیافته است. چند نفر این را می‌دانند؟ مرد و زن یک هستند، و مسیح یک بدن است. کلام و عروس باید باقی آن بدن باشد و این دو، با هم، دوباره یک بدن را می‌سازند. مانند آنچه آدم در ابتدا بود. مرد و همسرش، یک هستند. اینک، عروس راستین، به او فروخته شده، که دیگر فکری از خود ندارد. مسلمًاً فکر او، خواست و اراده‌ی اوست. و اراده‌ی او کلام اوست.

۱۷۱. حال نگاهی کنید به مثلاً عروس انتخاب شده توسط انسان. و آن عروس روحانی را با عروس جسمانی امروز مقایسه کنید. یک ایزابل مدرن که توسط اخاب افسون شده

۱۶۲. کلیساهای مدرن و آرایش الهیاتی آنها، آن موش کورها و شبانایی که به آن رسیده‌اند؛ مانند یک ایزابل با موهای تراشیده و کوتاه شده، لباس‌های کوتاه، آرایش. همه چیز در یک سلیقه‌ی الهیاتی قرار گرفته. این طریقی است که امروز کلیسا برپا می‌کند. ولی مشخصات و شخصیت او بسیار با آن زن خانه‌داری که عیسای مسیح برای بردنش می‌آید، فاصله دارد.

۱۶۳. اگر هر مسیحی با چنین زنی ازدواج کند، نشان می‌دهد که از فیض افتاده است. وقتی چنین زنی را انتخاب می‌کند، سلیقه و ذاته‌اش از خدا، ذوق خانه‌اش و اینکه چه خانه‌ای باید باشد، بسیار دور است. خیر قربان! مسلمًا او نمی‌تواند با یک معیار مسیحی هماهنگ باشد. شخصیت او در پایین‌ترین مرتبه است. او در زیبایی فرقه‌ای و شهوت دنیا مرده است.

این دقیقاً جایی است که امروز کلیسا می‌ایستد. شخصیتی که کلام به او داده بود را به شیطان فروخت، بخاطر یک مذهب علمی و ساخته‌ی دست انسان. زمانی بعنوان کلیسای خدا این حق را داشت تا با کلام خداوند بماند و عمل روح القدس را در میان خود داشته باشد و بدن را با کلام و محبت خدا با هم پیوند بدهد. در عوض حقوق ذاتی خود را فروخت، مانند عیسو، و یک فرقه را برگرفت. بگذار این کار را بکند، هر کاری که می‌خواست. درست است. برای اینکه محبوب باشد. درست مانند آنچه که مادرش در نیقیه‌ی روم انجام داد. کلام خدا.

۱۶۵. اوها! این چگونه وارد محدوده‌ی پنطیکاستی ما شده است؟ خیلی بد است. ولی اتفاق افتاده است.

۱۶۶. یک دقیقه توجه کنید، یک راهبه در کلیسای کاتولیک، آن زن، برای راهبه شدن، آخرین پرده را بر می‌گیرد. او کاملاً به آن کلیسا فروخته شده است. او «جان، بدن، روح»

کار خواهد بود و نمی‌تواند به هیچ طریقی یک فرقه باشد. چون بعد، مهم نیست که چقدر می‌خواهید این را رد کرده و «نه» بگویید. او در جایی توسط یک هیئت کنترل می‌شود، که به او می‌گویند چه کاری را می‌تواند انجام بدهد و چه کاری را نمی‌تواند انجام بدهد. خیلی اوقات آنها میلیون‌ها مایل از کلام راستین فاصل دارند.

۸۳ بسیار بد است که ما از رهبر حقیقی که خدا برای هدایت کلیسا برای ما گذاشته است، فاصله بگیریم. و وقتی که او، یعنی روح القدس بیاید، شما را به جمیع راستی‌ها هدایت خواهد نمود.^{۱۰} این امور را برای شما مکشف خواهد کرد، که به شما گفته‌ام. آنها را به یاد شما خواهد آورد، و چیزهایی را که باید واقع شوند، به شما نشان خواهد داد. روح القدس باید آن کار را انجام می‌داد. حال کلیسای مدرن از آن نفرت دارد. آنها علاقه‌ای به آن ندارند. پس چگونه می‌توانند عروس مسیح باشند؟ امروزه قوم در حال انتخاب یک فرقه است. کاری که می‌کند، تنها بازتاب در ک ضعیف و ناجیز آنها از کلام است.

۸۴ قصد آزرده خاطر کردنتان را ندارم، ولی می‌خواهم این موضوع آنقدر به عمق وارد شود، که به آن نظر کنید.

۸۵ زوج‌های زیادی را به نکاح درآورده‌ام، اما این همیشه برای من یادآور مسیح و عروس او هستند. یکی از ازدواج‌هایی که چند وقت قبل در اینجا انجام دادم، یکی از چیزهای برجسته در زندگی من بود. این مربوط به چندین سال قبل است، زمانی که یک خادم جوان بودم.

۸۶. برادر من در بی‌دبليو.ای^{۱۱} کار می‌کرد. نمی‌دانم هنوز کسی آن را بخاطر دارد یا خیر؟ هر کس که هم سن و سال من باشد. این یک پروژه دولتی بود و برادر من در آن

کار می کرد. آنها برای حفاظت از منابع طبیعی در حدود سی مایل، در حال حفر چند
برکه بودند.

۸۷ یک پسری آنجا با او کار می کرد که اهل ایندیاناپولیس^{۱۲} بود. اوها در حدود،
حدود صد مایل بالاتر از جفرسون ویل، یعنی جایی که من زندگی می کنم، یا به عبارتی
زندگی می کردم. و یک چیز بود که... یک روز او به برادرم گفته بود. او گفته بود:
"دак! من، من می خواهم ازدواج کنم، فقط اگر آنقدر پول داشته باشم که به واعظ
پرداخت کنم." او گفت: "آنقدر پول داشتم که گواهی خود را بگیرم، ولی..." گفت:
"آنقدر که بخواهم به واعظ پرداخت کنم، پول ندارم."

۸۸ داک گفته بود خوب برادر من یک واعظ است. و او، او می تواند شما را عقد کند.
او گفته بود: "او هرگز بابت چنین چیزهایی از مردم پول دریافت نمی کند." او گفته بود:
"ممکن است پرسی که آیا من را عقد می کند یا خیر؟"

۸۹ خوب آن شب برادرم از من درخواست کرد و من گفتم: "اگر او تابحال ازدواج
نکرده باشد، یا هر یک از آنها، و همه چیز آنها مرتب باشد." او گفت: "خوب باشه، من
سوال خواهم کرد." و من گفتم: "اگر این گونه بود، به اینجا بیایند."

۹۰ بعد، روز شنبه، او و آن پسر پیش من آمدند. برای من همیشه بازگشت به عقب و
نگاه به آن، امر عظیمی بوده است. من... یک بعد از ظهر بارانی، یک شورلت قدیمی،
با چراغ جلویی که روی آن با سیم خاردار پوشیده شده بود، نزدیک شد. درست کمی
بعد از آنکه همسر خود را از دست داده بودم. و در دو اتاق کوچک، مجرد زندگی
می کردم. و داک هم آنجا با من منتظر آنها بود.

۹۱ و پسری از ماشین پیاده شد، که مسلماً از نظر من هیچ شباهتی به داماد نداشت.

که زن خود را طلاق بدهد. او زن ناشایستی است که موهای خود را کوتاه می کند.
کتاب مقدس می گوید. این را می دانستید؟ هاه؟ اوه بله! من همه اینها را در کالیفرنیا^{۱۴}
وضعه می کنم و شما این را نمی دانید! این چه فایده‌ای برای من دارد؟ آنها به هر حال
این کار را می کنند. نمی توانید اسم خوک را عوض کنید و از او یک بره بسازید. توجه
کنید.

۱۵۸. بعد از این، از من متفرق خواهید شد. ولی حقیقت را خواهید دانست. متوجه می شوید؟

۱۵۹. بیینید، بیایید این را مقایسه کنیم. اینجا او با کلی آرایش می آید، چیزی که خود او
نیست. یک عروس مدرن. صورتش را بشویید، شاید شوهرش از او فرار کند. این چیزها را
از او بردارید، تا حد مرگ شما را می ترساند. کلیسا هم با ظاهر بزرگ، یک ظاهر کاملاً
الهی، به همین صورت است. هر دو یک صورت زیبا و مصنوعی بر خود دارند. زیبایی
ساخته شده به دست انسان و نه زیبایی خدابی. در هیچ کدام شخصیتی دیده نمی شود.

۱۶۰. توجه کنید، درست مانند شیطان، به خوبی فریب خورده. حال عروس مدرن را با او
مقایسه کنید. لباس کوتاه می بوشد. آرایش می کند. موهایش را کوتاه می کند. لباس هایی
می بوشد تا شبیه مردان باشد و به شبانی گوش می کند که می گوید همه اینها اشکالی ندارد.
او یک فریکار است. او بخارتر این در آن فراسو عذاب خواهد کشید. درست است. این
کار را می کند تا فریب بدهد، تا چیزی باشد که نیست.

۱۶۱. این همان کاری است که کلیسا انجام می دهد. مدارک دکترا و دیگر بالای
تحصیلی را می گیرد و بعد می گویید: "شبان ما چین و چنان است." شاید کمتر از یک
هانتنات^{۱۷} در مورد خدا بداند. خوب درست است، یک تجربه‌ی سمینار الهیاتی داشته
ولی چیز زیادی نسبت به دیگران، در مورد خدا نمی داند.

California^{۱۸} مردم قبیله‌های بدوي که اطلاعی در مورد خداوند نداشتند.

گرفتار این شور شده‌اند. بهتر است با یک تمپورین^{۲۴} گوش خیابان‌ها باشد و لی روح خدا شما را در بر بگیرد. ولی تلاش می‌کنید خود را با سایر کلیساها مقایسه کنید، چون فرقه شده‌اید. این چیزی است که باعث این کار شد. می‌بینید؟ کلیساها تلاش می‌کنند تا علمی باشند.

۱۵۴. و یادتان باشد، انسان همان‌طور که با علم در روند موفقیت قرار می‌گیرد، هر روز در حال کشتن خویشن است. بینید وقتی انسان باروت را اختراع کرد، چه کرد! زمانی که اتومبیل را اختراع کرد. این وسیله بیش از باروت در حال کشتن انسان‌هاست. حال انسان برای خویش بمب هیدروژن ساخته است. می‌خواهم بدانم که با آن چه می‌کند؟ درست است.

۱۵۵. و کلیسا هم همین‌طور. هر چه سعی می‌کند که با علم به موفقیت دست یابد، با برنامه‌ی ساخته‌ی دست انسان، این بیشتر باعث دوری شما از خدا می‌شود و شما را به موت می‌برد، بیش از آنچه در ابتدا بود. درست است. کلیسا خودتان را به همان صورتی که همسرتان را برگزیدید، انتخاب نکنید. می‌بینید آنچه که علم برای بشر انجام داد و چه شگفت‌انگیز بود. ولی بهتر است در این دوره، از کلیسا خودتان فاصله بگیرید. او باروت و سایر چیزها را ساخته است. با مشخصات کلام او را برگزینید.

۱۵۶. حال بیاید مقایسه‌ای داشته باشیم بین عروس جسمانی و عروس به اصطلاح روحانی و این دوران را با زنی که امروز می‌خواهد ازدواج کند، مقایسه کنیم.

۱۵۷. حال، بیینیم که علم و دانش برای او چه کرده است. او ابتدا با موهای کوتاه شده بیرون می‌آید. موهای مدل ژاکلین کیندی^{۲۵} یا چیزی شیوه آن. و می‌دانید که کتاب مقدس چه می‌گوید؟ در واقع اگر مرد بخواهد، کتاب مقدس این حق را به مرد می‌دهد

حدس می‌زنم برای هیچ کس دیگری هم نداشت. می‌توانستم به سادگی... یک جفت کفش خوب و زیبا به قیمت یک و نیم دلار بخرم و او یک جفت کفش کهنه بر پا داشت. و شلوار او حقیقتاً از این شلوارهای شل و افتاده بود. و یک کت مشکی خالی بر تن داشت. این گونه به نظر می‌رسید که از یک ماشین لباسشویی در آوردیده‌اند. بدون اینکه شسته شود و رگه شده بود. اینطوری پیچیده شده بود، و گوش‌هایش بالا بود.

۹۲. دوشیزه خانمی هم در کنار او پیاده شد. با یک، آها یکی از پیراهن‌های راه راه بر تن.

۹۳. نمی‌دانم، یکبار در گفتن اسم این چیزها دچار اشتباه شدم. گینگهام^{۱۳} به گمانم به این اسم خوانده می‌شد. و این... گفتم که این دوباره اشتباه است. همیشه همین کار را می‌کنم. و من گفتم...

۹۴. او از ماشین پیاده شد و آنها از پله‌ها بالا آمدند. و، و وقتی که قدم به داخل گذاشتند... آن موجود بیچاره! فکر کنم او تنها یک دامن بر تن داشت. او کفشهای بر پا نداشت و از ایندیاناپولیس به آنجا مسافرت کرده بود. موهایی داشت که به پشت بسته بود. موهایی بلند، که آن را از پشت بافته بود. بسیار جوان به نظر می‌رسید. و من گفتم: "آیا آنقدر بزرگ شده‌ای که بتوانی ازدواج کنی؟"

۹۵. او گفت: "بله، آقا!" و گفت: "اجازه نامه‌های مکتوب پدر و مادرم را به همراه دارم." او گفت: "باید آن را اینجا در دادگاه ارائه می‌دادم، تا بتوانم گواهی خودم را دریافت کنم."

۹۶. گفتم: "بسیار خوب." گفتم: "قبل از اینکه بخواهم مراسم ازدواج را انجام بدهم، باید چند لحظه با شما صحبت کنم. آنها نشستند. پسر همچنان به اطراف اتاق نگاه

می کرد. شدیداً نیاز به این داشت که موهاش را اصلاح کند. و همچنان اطراف اتاق را نگاه می کرد. او به من گوش نمی کرد. گفتم: "پسرم! می خواهم به آنچه که می گویم گوش کنی" گفت: "بله آقا!" و من گفتم: "آیا این دختر را دوست داری؟" گفت: "بله آقا! دوستش دارم." از دختر پرسیدم: "او را دوست داری؟" "بله آقا! دارم."

۹۷. گفتم: "حال، جایی را داری که بعد از ازدواج او را به آنجا ببری؟" گفت: "بله آقا! دارم."

۹۸. گفتم: "بسیار خوب، حال" گفتم: "می خواهم سوالی از تو پرسم. متوجه شدم که اینجا در پی.دبليو.ای کار می کنی". او گفت: "بله آقا! حدوداً دوازده دلار در هفته." گفتم: "فکر می کنی می توانی یک زندگی برای او مهیا کنی؟" گفت: "هر کاری که بتوانم، انجام خواهم داد."

۹۹. گفتم: "این خوب است." گفتم: "چه می شود اگر... خواهر! اگر کارش را از دست بدهد چه؟ می خواهی چه کار کنی؟ می خواهی برگردی پیش مامان و بابا؟" دختر گفت: "خیر آقا! می خواهم با او بمانم."

۱۰۰. و من گفتم: "آقا چه؟ اگه سه یا چهار فرزند داشته باشید، هیچ نداشته باشید که برای خوراک به آنها بدهید و کاری هم نداشته باشید؛ می خواهید چه کار کنید؟ او را می فرستید که برود؟"

۱۰۱. گفت: "خیر آقا! من مبارزه خواهم کرد. به یک نحوی از پس آن بر می آیم."

۱۰۲. کمی لمس شدم. و دیدم که حقیقتاً عاشق آن دختر بود، و عاشق یکدیگر بودند. و من آنها را به عقد یکدیگر در آوردم.

۱۰۳. بعد، می خواستم بدانم، او را به کجا بردۀ است. چند روز بعد، از برادرم پرسیدم:

مشخص کنم. کتاب مقدس می گوید که او «از آن شریر بود» پس این مشخص کننده است. بسیار خوب. حال، او پسر شیطان بود، و فکر می کرد که آوردن یک مذبح و زیارت ساختن آن برای پرستش، جیزی است که خدا بدان احترام خواهد گذاشت.

۱۵۰. آنها امروز هم همین طور فکر می کنند. مسلمًا "ما یک ساختمان بزرگ می سازیم. ما فرقه های بزرگ خواهیم داشت. ما بزرگ ترین ساختمان و خوشپوش ترین افراد را خواهیم ساخت، با فرهنگ ترین روحانیون." گاهی اوقات خدا میلیون ها مایل از آن فاصله دارد. درست است. در عین حال، یک کلیسا است.

۱۵۱. پس، اگر خدا تنها به پرستش، صداقت و قربانی احترام بگذارد، قائن هم به اندازه هایی عادل بود. ولی به واسطه هی مکافه بود که او متوجه شد، آنچه والدین او خوردن، سیب نبود.

۱۵۲. می خواهم اینجا چیزی را بگویم که برای یک خادم خوشایند به نظر نمی رسد. ولی به هر حال می خواهم بگویم. می شنوم که دیگران این را می گویند، و جو که هایی در مورد آن می گویند. قصد من این نیست. من گفتم: "اگر خوردن سیب باعث شد تا آنها بدانند که بر همه اند، پس بهتر است سیب را دوباره کنار بگذاریم." می بینید؟ می بینید؟ من را بخار آن ببخشید. ولی بدليل اینکه تغیر خواهد کرد، باید شما را به اینجا می رساندم و در مورد زنان و این چیزها صحبت می کرم. می خواهم، می خواهم برای مطلب بعدی که خواهد آمد، یک دقیقه آرام باشید. حال توجه داشته باشید، این سیب نبود. این را می دانیم.

۱۵۳. کلیسا در این روزها، با موفقیت و کارهای بزرگش، مانند تمام موفقیت های ساخته‌ی دست انسان، دارد علم گرا می شود. آنها دارند تلاش می کنند، تا یک کلیسای علمی، با تصاویر جذاب و مناره های عظیم بسازند. و این خیلی بد است که پنطیکاستی ها

۱۴۵. می دانید که در ابتدا یک زن باعث سقوط شد؟ و سقوط... در انها نیز قرار است به همین صورت باشد. زنان به اقتدار می رستند و بر مردان حکومت می کنند. می دانید که کلام این را می گوید؟ [جماعت می گویند: "آمن!" می دانید، روزی که او لباس مردانه می پوشد، و موهاش را کوتاه می کند، همه این چیزها بر خلاف کلام خداست؟ و می دانید که او نمایانگر کلیساست؟ "[بله.] وقتی آنچه زنان انجام می دهنده را می بینید، در حقیقت شاهد کاری هستید که کلیسا در حال انجام آن است. این کاملاً درست است. به همان اندازه که کلام خدا درست است، این هم درست است.

۱۴۶. هیچ موجود مونث دیگری نیست که بتواند به اندازه‌ی زن تمکین کند و در عین حال، بواسطه آن ساخته شده از...

۱۴۷. او خلقت اصلی نبود. تمام مونث‌های دیگر در خلقت اصلی بودند، پرندگان نر و ماده، حیوانات، نر و ماده. اما در زندگی بشری، خدا تنها یک مرد آفرید، و زن را از او بر گرفت. و زن مانند محصول جانبی مرد است، چون خدا چیزی را بنیاد نکرده بود. کلام را تفتیش کنید. کاملاً درست است. خدا، خیر قربان! در خلقت اصلی او، زن خارج از آن بود.

۱۴۸. زن اگر بتواند خودش را درست نگه دارد. چه پاداشی بزرگ‌تر از مرد دارد. او در محیط آزمون قرار گرفت. و از طریق او مرگ وارد شد. او مسبب و مقصّر موت است. ولی بعد خدا برگشت و از یکی استفاده کرد تا دوباره حیات را برگرداند. پس خودش را از طریق یک زن فرستاد. یک مطیع، ولی بدی این است که، بدترین چیزی اینکه، هیچ چیز نیست که بتواند بدان بد سیرتی باشد.

۱۴۹. قائن، پسر شیطان، تصوّر کرد که خدا زیبایی را پذیرفته است. امروز هم فکر می کند. قائن پسر شیطان بود. وارد جزئیات آن نمی شویم. ولی بگذارید این را برایتان

"داک! او کجاست؟" او گفت: "رفته‌اند به نیوآلبانی."^{۱۴} یک شهر کوچک پایین تراز ما."

۱۰۴. و پایین رودخانه، جایی که چند قوطی حلبي انبار کرده بودم. جایی که وقتی سیم کشی می کردم هر روز به آنجا می رفتم. خوب وقتی سایر دوستان همه دور هم می نشستند و جو ک تعریف می کردند و از این چیزها. من سوار تریلر می شدم و به آنجا می رفتم. در خلال آن دعا می کردم و کتاب مقدس خودم را مطالعه می کردم. زیر یک تکه حلبي بزرگ، جایی که آن کارگاه آهن قدیمی قرار داشت. تعداد زیادی از واگن‌های باربری قرار داشت.

۱۰۵. و این دوستمان به آنجا رفته و یکی از واگن‌های باربری را گرفته بود. یک در بر روی آن نصب کرده بود و روزنامه و مقوای رنگی گذاشته بود.

۱۰۶. چند نفر می دانند که این مقوای رنگی چیست؟ پس اینجا هیچ کس اهل کتابتی نیست. یک تکه مقوا است که روی آن را با پونزهای رنگی و میخ‌های کوچک می پوشانند. سپس می کشنند روی... این مقوای رنگی است.

۱۰۷. بعد رفته بود به آهنگری و چند تکه آهن و این چیزها تهیه کرده بود و یک پله ساخته بود، تا از آن بالا بروند. چند جعبه‌ی کهنه را برداشته بود و با آن میز درست کرده بود. یک روز با خودم فکر کردم، بروم به آنها سر بننم که چه می کنند.

۱۰۸. حدود شش ماه قبل از آن، من دختر ای.وی.نایت^{۱۵} را به عقد پسر ای.تی.اسلایدر در آورده بودم. ای.وی.نایت یکی از ثروتمندترین افرادی است که در اطراف

رودخانه اوها یو^{۱۷} ساکن است. او مالک کارگاه‌های بزرگی در آنجاست، که خانه‌های پیش ساخته درست می‌کنند. و اسلامیدر مالک کمپانی سند و گراول^{۱۸} است. بچه‌های میلیونر. و من مراسم ازدواج آنها را انجام دادم.

۱۰۹. بعد من برگشتم به یک جایی، برای دو هفته این مراسم را تمرین کردم. رفترم به یک اتاق کوچک و روی یک بالش زانو زدم. با تمام زیبایی و شکوهی که با آن مواجه شده بودم، یا قرار بود با آن مواجه شوم تا آن زوج را به ازدواج هم در بیاورم. وقتی آنها بیرون آمدند، آنها... این زوج دیگر نیز آنجا در یک اتاق کوچک ایستاده بودند. یک اتاق کوچک که با یک کاناپه و تخت تاشو پر شده بود. ولی هر دوی آنها در یک مراسم به عقد هم درآمدند.

۱۱۰. و بعد یک روز تصمیم گرفتم تا به آن زوج ثروتمند سربز نم. آنها مجبور نبودند کار کنند. چون پدرهای میلیونری داشتند که خانه‌ی زیبایی برای آنها تدارک دیده بودند. راستش را بخواهید دستگیره‌ی درهای خانه‌ی بزرگی که ای.وی.نایت بالای تپه دارد، همه از طلای چهارده عیار بود. پس می‌توانید تصوّر کنید که این زوج در چه نوع خانه‌ای زندگی می‌کردند. آنها مجبور نبودند کار کنند. هر سال یک کادیلاک زیبا به آنها داده می‌شد. آنها هنوز بچه بودند، ولی هر چه نیاز داشتند در اختیار داشتند. وقتی یک روز به آنجا رفتم...

۱۱۱. حال، چگونه با آنها آشنا شدم، یکی از دوستان آنها از دوستان خوب من بود. همه ما به نوعی با هم دوستان صمیمی شدیم. و این گونه بود که با آنها آشنا شدم. پس زمانی که می‌خواستند ازدواج کنند، من آنها را به عقد هم درآورم.

۱۱۲. بعد من رفتم تا به آنها سربز نم. از ماشین خود خارج شدم و از پله‌ها بالا رفتم. رفترم

شریر قرار دارد. امثال می‌گوید سلیمان گفت: "زیبایی باطل است."^{۲۲} درست است. گناه زیبایت. مسلمًا اینطور است. جذاب است.

۱۴۱. می‌خواهم از شما بپرسم و چیزی به شما بگویم. چند دقیقه توجه کنید. از بین تمام گونه‌های موجود در جهان، پرندگان، حیوانات، همه به غیر از انسان، متوجه می‌شویم که در تمام حیات وحش، این موجود نر است که زیبایت نه ماده. چرا؟ نگاه کنید، به آهو نگاه کنید، آهوی نر زیبا با آن شاخها و یا آهوی ماده‌ی بی شاخ، به مرغ نگاه کنید. مرغ خال خالی کوچک و خروس پُر پر بوبال زیبا. به کوت天涯 و ماده نگاه کنید. به ارد ک نر و ماده نگاه کنید. می‌بینید؟ و هیچ گونه‌ای در جهان وجود ندارد، که خلق شده باشد و بتواند به ابتدال یک زن فریب دهد.

۱۴۲. حال، بلند شوید که از اینجا بیرون بروید. صبر کنید تا انتهای این را بشنوید. می‌بینید؟ متوجه هستید؟

۱۴۳. هیچ چیزی نیست، هیچ گونه‌ی موئی غیر از زن نیست که بتواند از نظر اخلاقی بد سیرت باشد. از نظر اخلاقی سگ را «شهوتران» و خوک را «بی‌بندویار» می‌گویید. ولی اخلاقیات آنها نسبت به نیمی از ستاره‌های فیلم‌ها بیشتر است. آنها نمی‌توانند هیچ چیز دیگری باشند.

۱۴۴. و این زن بود که به خاطر انحراف تغییر یافت. درست است. می‌بینید که زیبایی، او را به کجا می‌برد؟ حال، به این دلیل است که امروز، متوجه می‌شویم که زن در حال ازدیاد زیبایی است. پرل اوبرین^{۲۳} را در نظر بگیرید. تا بحال عکس او را دیده‌اید؟ قرار بود ملکه‌ی زیبایی آمریکا باشد. هیچ بچه مدرسه‌ای نیست، در هیچ مدرسه‌ای، مگر اینکه او را... می‌دانستید که قرار بوده این گونه باشد؟ آیا می‌دانستید کتاب مقدس می‌گوید این طریقی است که باید باشد؟

که حقیقت این ازدواج و طلاق را به من گفت. اگر یک چیزی هست که به این سمت می‌رود، و یکی به آن سمت، باید یک جایی حقیقت وجود داشته باشد. بعد از هفت مهر، او آنچه را که حقیقت آن بود، نشان داد.

۱۳۷. توجه داشته باشید، او نمی‌توانست شوهر دیگری داشته باشد. زیرا «زن برای مرد ساخته شده و نه مرد برای زن» تمام آن پانصد زن فقط همسر داده بودند، و این یک نمونه بود. وقتی مسیح در سلطنت هزار ساله بر تخت بنشیند، عروس او یک فرد نخواهد بود، بلکه دهها هزار نفر خواهد بود، عروس، همه در یک. عنوان شخص، داده همسران متعددی داشت، ولی همه‌ی آنها فقط همسر او بودند. درست مانند تمام ایمانداران که عروس مسیح است، چون این «او» است، یعنی زن. او مرد بود. حال، ما برای مسیح ساخته شده بودیم. مسیح برای ما ساخته نشده بود.

۱۳۸. این کاری است که ما امروزه در کتاب‌های تعلیمی خودمان می‌کنیم. سعی می‌کنیم تا کلام را «که مسیح است»، با خودمان وقف بدھیم. بجای اینکه سعی کنیم خودمان را با کلام وقف بدھیم. این تفاوت است.

۱۳۹. وقتی یک مرد دختر خاصی را از یک خانواده برمی‌گزیند، نباید متکی به زیبایی باشد. چون زیبایی فریبینده است و زیبایی، زیبایی مدرن و دنیوی، از شریر است. او! می‌شونم که یک نفر آنجا گفت: "مواظِب باش واعظ!"

۱۴۰. می‌گوییم که این چیزها در این دنیا، آنچه که زیبایی خوانده می‌شود، کاملاً از شریر است. این را به شما اثبات خواهم نمود. در نور این ملاحظه، کلام قدوس خدا را تفتیش کنیم تا بینیم که این درست است یا نه. بعضی از شما خانم‌ها که می‌خواهید بسیار زیبا باشید! بینیم که این از کجا می‌آید. در ابتدا می‌بینیم که شیطان آنقدر زیبا بود که فرشتگان را فریفت. او زیباترین فرشته در میان آنها بود. نشان داده شده که زیبایی در

بالا، کمی زیادی نزدیک شدم و صدای آنها را شنیدم. در حال مشاجره بودند. آنها به یکدیگر حسادت می‌کردند. او دختر واقعاً زیبایی بود. به نوعی شیوه یکی از این ملکه‌های زیبایی بود. چند جایزه برنده شده بود. چند ماشین و چیزهای دیگر را عنوان ملکه‌ی زیبایی برندۀ شده بود. به آنها نگاه کردم. یکی در یک گوشۀ نشسته بود و دیگری در گوشۀ دیگر و در مورد دختر یا پسری که با او رقصیده بودند، با هم مشاجره می‌کردند.

۱۴۳. وقتی رفتم بالا آنها خیلی سریع از جا پریدنده و دستشان را دور هم حلقه کردند، و دستان آنها، به سمت در ورودی حرکت کردند و گفتند: "سلام، حالتان چطور است برادر برانهام؟" گفتم: "بسیار خوب. احوال شما چطور است؟"

۱۴۴. و او! "من - من... ما خیلی خوشبخت هستیم. اینطور نیست عزیزم؟" و او گفت: "بله عزیزم." می‌بینید؟

۱۴۵. حال، می‌بینید؟ شما بر چیزی قرار می‌گیرید که واقعی نیست. شما نمی‌توانید با نقاشی یک آتش خودتان را گرم کنید. مثل برخی از این کلیساها که سعی می‌کنند پنطیکاست را نقاشی کنند. از چیزی که هزار یا دو هزار سال قبل اتفاق افتاده است. شما نمی‌توانید با نقاشی آتش گرم شوید. پنطیکاست امروز به اندازه‌ی همان زمان واقعی و حقیقی است. می‌بینید؟ بله، آتش هنوز در حال نزول است. این یک آتش نقاشی شده نیست. یک آتش حقیقی است.

۱۴۶. خوب، این از آنها. می‌بینید؟ من این گونه زندگی نمی‌کنم.

۱۴۷. "او! فکر کردم: "میدانی، آن پایین کنار رودخانه و بر روی آن صخره‌ها، آن یکی زوج زندگیشان را شروع کردند..." با خودم فکر کرد: "بعد از ظهر یک روز شنبه، بروم و بینم اوضاع و احوالشان چطور است."

۱۱۸. بعد، با صورتی کثیف، بالباس کثیف کار که بر تن داشتم، با جعبه‌ای ابزار به‌دست، با خودم فکر کردم: "سرزده نزد آنها می‌روم." سرزده به آنجا رفتم. گویی دنبال شکاف میان عایق سیم‌ها می‌گردم، که بر اثر رعد و برق ایجاد شده است. همین طور که در امتداد خطوط تلفن و کابل‌های برق در طول رودخانه حرکت می‌کردم. یک شورلت قدیمی آنجا جلوی در بود. یک سال بعد از آنکه آنها را به ازدواج یکدیگر درآوردم، آنجا یک... در باز بود و می‌توانستم صدای صحبت کردن آنها را بشنوم. ممکن است این دورویی باشد. ولی آنقدر نزدیک شدم که بتوانم صدایشان را خوب گوش کنم و بینم چه می‌گویند. آنجا ایستاده بودم. می‌خواستم خودم بدانم.

۱۱۹. می‌خواهم متوجه شوم و مطمئن باشم می‌دانم از چه چیزی صحبت می‌کنم. این همان کاری است که در مورد کلام خدا نیز انجام می‌دهم. اینکه این حقیقت است، یا اینکه حقیقت نیست؟ آیا او کلامش را حفظ می‌کند یا کلام خویش را حفظ نمی‌کند؟ اگر کلام خود را حفظ نکند، پس آن وقت خدا نیست. می‌بینید؟ اگر کلامش را حفظ کند، پس خداست. متوجه هستید؟

۱۲۰. و من خواستم بینم آنها در چه وضعیتی هستند. بعد آرام آرام به یک کنار رفتم، خیلی ساده او را شنیدم که می‌گفت: "اوہ، عزیزم! خیلی دلم می‌خواست آن را برایت بگیرم."

۱۲۱. دختر گفت: "بین عزیزم..." او گفت: "این لباس خیلی خوب است." گفت: "این لباس هیچ مشکلی ندارد." گفت: "منونم. ولی می‌دانی..."

۱۲۲. یک دوری زدم تا بتوانم توی شکاف به داخل نگاه کنم، جایی که در آن واگن باری باز مانده بود. و او آنجا بود. آنجا نشسته بود، در آغوش مرد، دستان مرد به دور زن و دستان زن به دور مرد. مرد یکی از این کلاه‌های قدیمی را بر سر داشت، یک سوراخ

۱۳۱. هیچ تردیدی در این زمینه ندارم. پیغام من در آن شب درباره‌ی بلعام را شنیده‌اید؟ بلعام اوّلین تصمیم قاطع خدا را داشت: "این کار را نکن." اما به طفره رفتن از آن ادامه داد، تا سرانجام خدا گفت برو و آن را انجام بده.

۱۳۲. شاید خداوند به شما اجازه دهد موعظه کنید. نمی‌گوییم او این کار را نکرده است. اما این بر طبق کلام و نقشه اصلی او نیست. «زنان شما در کلیساها خاموش باشند، زیرا که ایشان را حرف زدن جایز نیست، بلکه اطاعت نمودن. چنانکه تورات نیز می‌گوید.»^{۲۰} این درست است، بنابراین قرار نیست که این کار را بکند.

۱۳۳. حال، دوباره توجه کنید که عروس جسمانی چگونه نماد عروس روحانی است. کلام می‌گوید که: «مرد بجهت زن آفریده نشد، بلکه زن برای مرد.»^{۲۱}

۱۳۴. حال می‌خواهم چند دقیقه در مورد عروس عیسی مسیح صحبت کنم. ولی تلاش می‌کنم تا یک پس زمینه از آن را به شما نشان دهم.

۱۳۵. «زن برای مرد ساخته شد و نه مرد برای زن.» دلیلش این است. در زمان شریعت چند همسری قانونی بود. به داود نگاه کنید که با پانصد همسر خود بود، و کتاب مقدس می‌گوید: «او مرد محبوب دل خدا بود.» و پانصد همسر داشت. و سلیمان با هزار همسر، ولی هیچ یک از آنها اجازه ندادشند شوهر دیگری داشته باشند.

۱۳۶. نوار صحبت من در مورد ازدواج و طلاق را تهیه کنید. مددتی قبل در اینجا بالای کوهستان توکسان بودم و در این مورد دعا می‌کردم. مدارس را تعطیل کردن تا آن ستون آتش را نگاه کنند، که به صورتی مدور و قیفی شکل کوهستان را احاطه کرده بود. جلو و عقب، بالا و پایین. اهالی اینجا آن را می‌دانند، این را دیدند، و این زمانی بود

که او آدم را به انحراف از کلام خدا هدایت کرد. او نرفت تا برای این موضوع دعا کند. او، او، مثل شما و من نیست. او انتخابی نداشت. و باز با انجام این کار، او آدم را از جایگاه درست خویش، بعنوان پسر خدا منحرف کرد. حواً این کار را از طریق نشان دادن یک زندگی مدرن‌تر انجام داد. واقعًا نباید این کار را می‌کرد. ولی شخصیت او نشان داد که در اشتباه بود. اعمال و نیت او به سادگی اشتباه بود، و با استدلال خویش آدم را قانع کرد. نور تازه و مدرنی یافته، که خلاف کلام خدا بود. راه بهتری برای زندگی وجود داشت.

۱۲۷. و امروز چند زن یا بالعکس چند مرد می‌توانند یک زن خوب را از خدا دور کنند، یا یک مرد خوب را از خدا دور کنند، با گفتن اینکه: "این مذهب، شما پسراهی پنطیکاستی، آن مذهب..." می‌گویند: "او! این از مد افتاده است. این یک چیز سنتی است. باور نکن." بهتر است قبل از ازدواج با آن دختر خوب دعا کنید. اهمیت نمی‌دهم که چقدر زیباست. مرد هم همین طور.

۱۲۸. حواً توانست آدم را خارج از اراده خدا قانع کند، تا کاری را انجام دهد که نباید انجام می‌داد. و این طریق، باعث مرگ در تمام نسل بشر شد. بخارط همین است که کتاب مقدس او را از تعلیم منع می‌کند، یا موعظه یا سروکار داشتن با کلام خدا به هر نحوی.

۱۲۹. می‌دانم خواهر! خیلی از شما می‌گویید: "خدا من را برای موعظه خوانده است."

۱۳۰. نمی‌خواهم با شما بحث کنم. بلکه می‌خواهم به شما بگویم، کلام خدا می‌گوید این کار را نکنید. «زن را اجازت نمی‌دهم که تعلیم دهد یا بر شوهر مسلط شود. بلکه در سکوت بماند.»^{۱۹} خوب می‌گویید: "خداؤند به من گفته است این کار را بکنم."

کوچک در آن ایجاد کرده و چک حقوقی خود را از همان سوراخ بیرون کشید و می‌گفت: "کلی هزینه خوراک، کلی برای بیمه و کلی بابت ماشین." آنها نمی‌توانستند تمام نیازهایشان را برطرف کنند. در راه برگشت، یک لباس زنانه زیبا را پشت پنجره‌ی یک فروشگاه دیده بود که یک دلار یا چیزی در این حدود قیمت داشت. دو هفته بود که داشت آن را می‌دید دوست داشت آن را بخرد. می‌گفت: "خوب! می‌دانی عزیزم، در این لباس خیلی زیبا می‌شوی." و گفت: ...

۱۲۳. او گفت: "اما عزیزم! من، من لباس داشتم. واقعًا نیازی به آن ندارم." می‌بینید؟ و آن ملکه‌ی کوچک ...

۱۲۴. رفم به عقب، به بالا نگاه کردم. می‌توانستم یک مناره را از بالای آن یکی ساختمان ببینم. آنجا ایستادم و چند دقیقه نگاه کردم. با خود فکر کردم: "چه کسی ثروتمند است؟" فکر کردم: "بیل برانهام! اگر، اگر می‌خواستی یکی از اینها را انتخاب کنی به کجا می‌رفتی؟" من شخصاً آن چیز زیبا که بالای آن تپه بود را انتخاب نمی‌کنم. من این شخصیتی که این پایین است را انتخاب می‌کنم، بعنوان یک خانه‌دار واقعی. کسی که من را دوست داشت و کنار من می‌ماند. کسی که سعی می‌کرد یک خانه بسازد، نه اینکه برای هر چیز جنجال راه بیندازد، بخارط لباس‌های مجلل، کسانی که با شما بود، بخشی از شما.

۱۲۵. این همیشه در ذهن من می‌ماند، که چگونه بود. یکی یک دختر زیبا را انتخاب می‌کند، دیگری یک شخصیت را برابر می‌گزیند. حال، این تنها طریقی است که می‌توانید انتخاب کنید. ابتدا، به دنبال شخصیت باشید، بعد، عاشق او باشید.

۱۲۶. توجه داشته باشید، آدم نخست برای همسر خویش، هیچ انتخابی نداشت. او انتخابی نکرد. خدا یکی را برای او خلق کرد. او آن را انتخاب نکرد. و متوجه می‌شویم